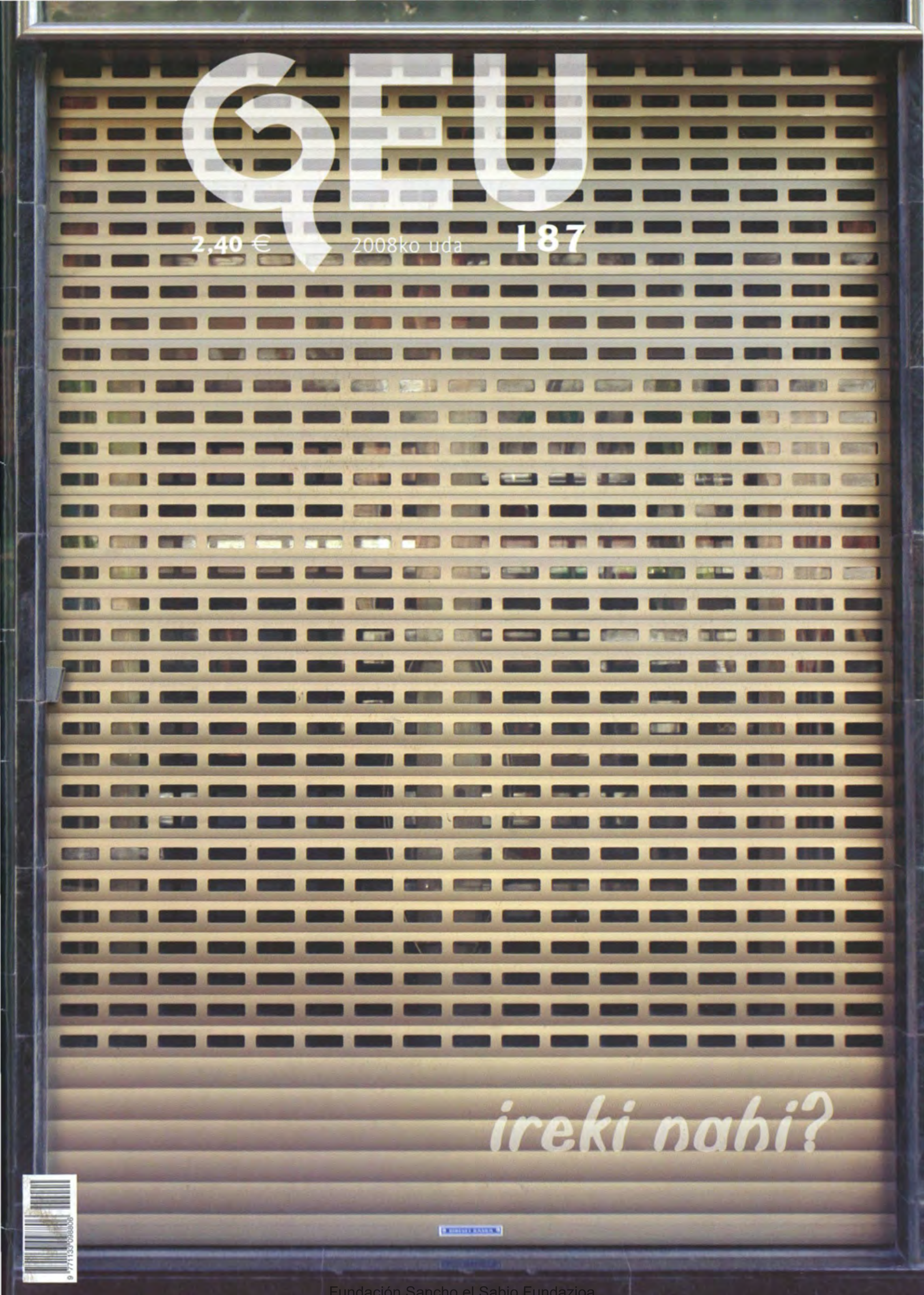


Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

eskuernaga
villabuena

araba

errioxa arabarrak jai zoriontsuak
opa dizkizue

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

geu aldizkaria. urteko kuota: 20.- euro.

gasteiz,
denboraren
iragaiteari
irekitako
leihoa

gasteiz atzo, gaur, bihar,

zuzendaritza artistikoa:
estitxu breñas glz de zarate
diseinua:
david alvez
animazioak:
iñigo sarasola
testuak:
naroa cuesta, ane pedruzo, edurne begiristain, josune velez de mendizabal,
ainhoa arriaga, josune garcia de bikuña, estitxu breñas.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

sumarioa 187

ikuspegi desberdinez

GEU GEU aldizkaria | erredakzioa: Pedro Asua kalea, 2 - 3.a. 01008 Gasteiz | tfnoa. eta faxa: 945 22 21 53 | geugaste@grn.es | geu@geugasteiz.com | www.geugasteiz.com | zuzendaria: estitxu breñas glz. de zarate | aldizkariko batzordea: david alvez, edurne begiristain, josune velez de mendizabal, edorta sanz eta estitxu breñas | kazetariak: josune velez de mendizabal, edurne begiristain, ainhoa arriaga, naroa cuesta, ane pedruzo eta josune garcia de bikuña | azaleko argazkia: edorta sanz | argazkiak: edorta sanz | bestelako irudiak-bilaketa: estitxu breñas glz. de zarate, david alvez | testuen zuzenketa-orrazketa-osaketak: estitxu breñas glz. de zarate | itzulpenak: geu aldizkaria eta aztiri | maketa: dalvez | umorea & araba bixotzian: iñigo sarasola | | publizitatea: idoia breñas, geu aldizkaria | sustapen-harpidetza saila: geu aldizkaria | harpidetza-publizitate laguntzailea: edurne begiristain | inprimategia: Gertu Koop. E. (Zubillaga, Oñati) | lg: VI-582/92 | issn: 1133-0988 | Frankeo Itundua 48/27 zenb. | aldizkari hau paper ekologikoz egina dago | GEU aldizkariak ez du bere gain hartzen bertan adierazitakoen erantzukizunik.

Laguntzaileak:

Arabako Foru Aldundia

EROSKI FUNDAZIOA

www.geugasteiz.com

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

KULTURA SAILA
Hizkuntza Politikarako Sailburuordetza

DEPARTAMENTO DE CULTURA
Viceconsejería de Política Lingüística

Kultura Sailak (Hizkunutza Politikarako Sailburuordetza) diruz lagundutako egitasmoa

HELADOS
Nestlé®

Iturrieta

Sagardotegia

ITURRIETA BASERRIA - ARAMAIO (ARABA) Tl.: 945 445 385 - 685721593

EGUR

- Zurezko teilatuak
- Berrikuntzak

Padurea kalea, 12, 16 Pab.
Goiain Industrialdea
Tl/Fxa: 945 465 921
Tl. 627 417 747
info@egur.es
www.egur.es
01171 Legutiano (Araba)

EA
eusko
alkartasuna

www.euskoalkartasuna.org
c/ san prudencio 3
gasteiz-erdialdea

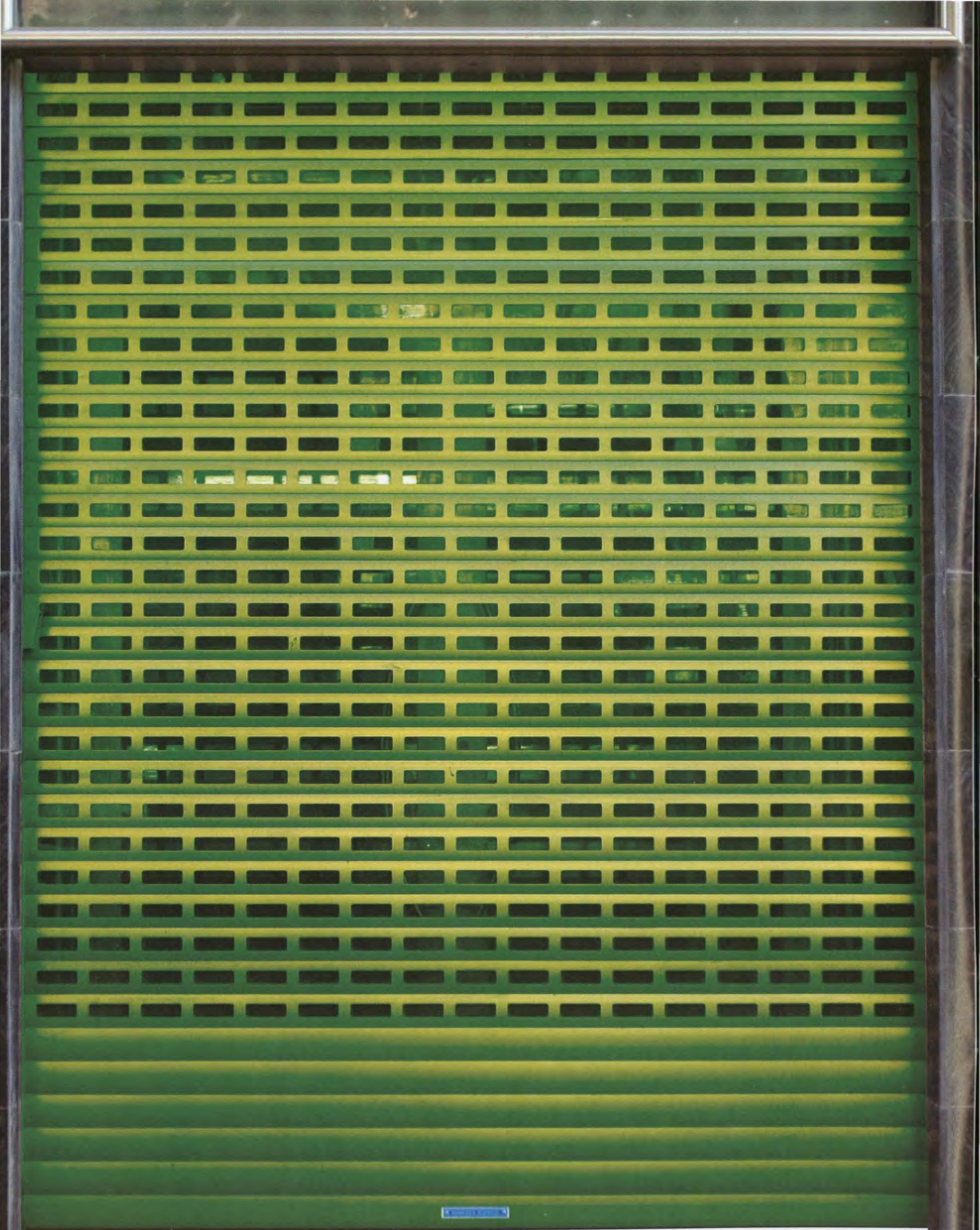
Euskeraz Araban BAI

GA
Gazte
Abertzaleak

www.gazteabertzaleak.org
c/ vicente manterola z/g
zaramaga

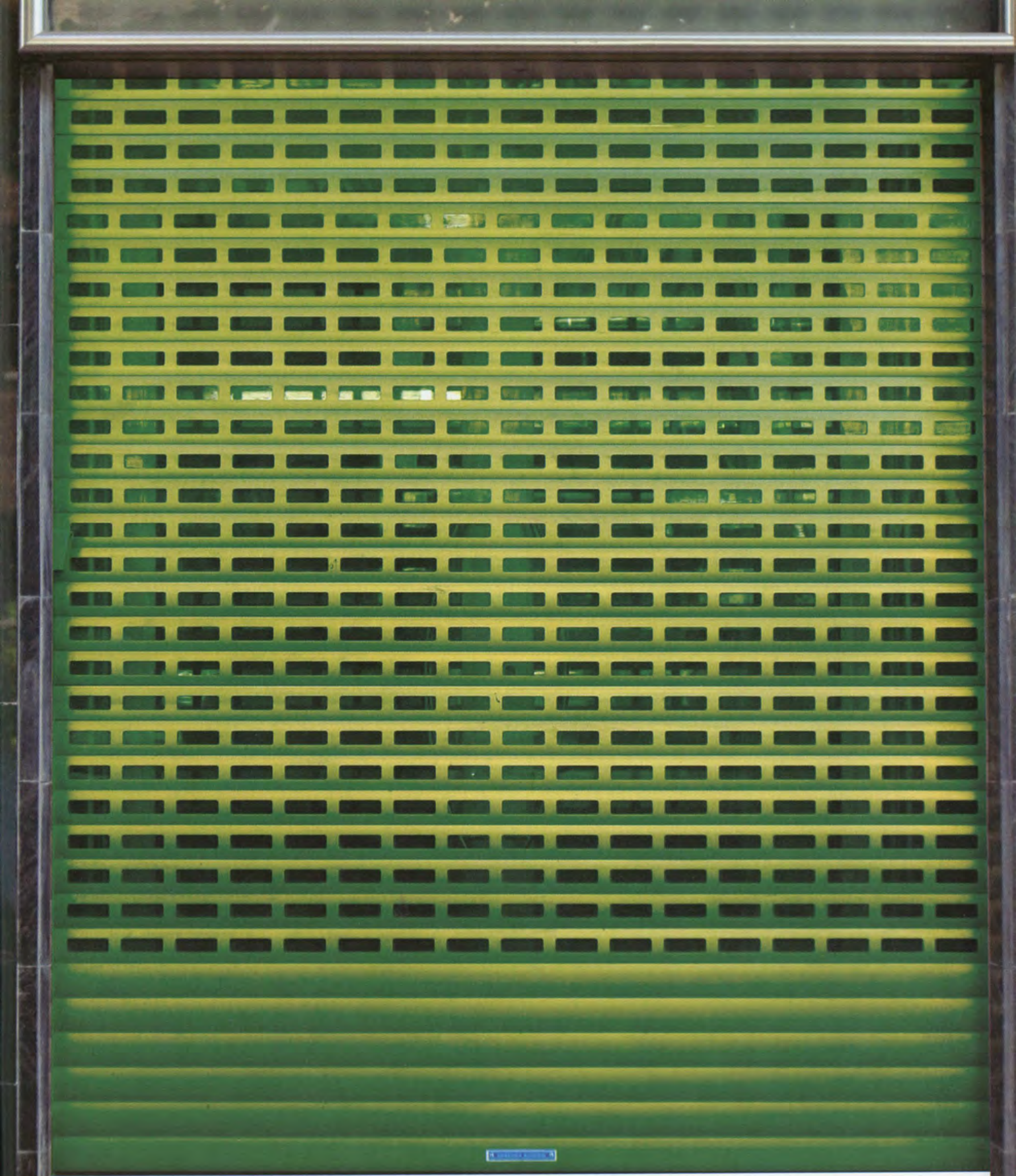
Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

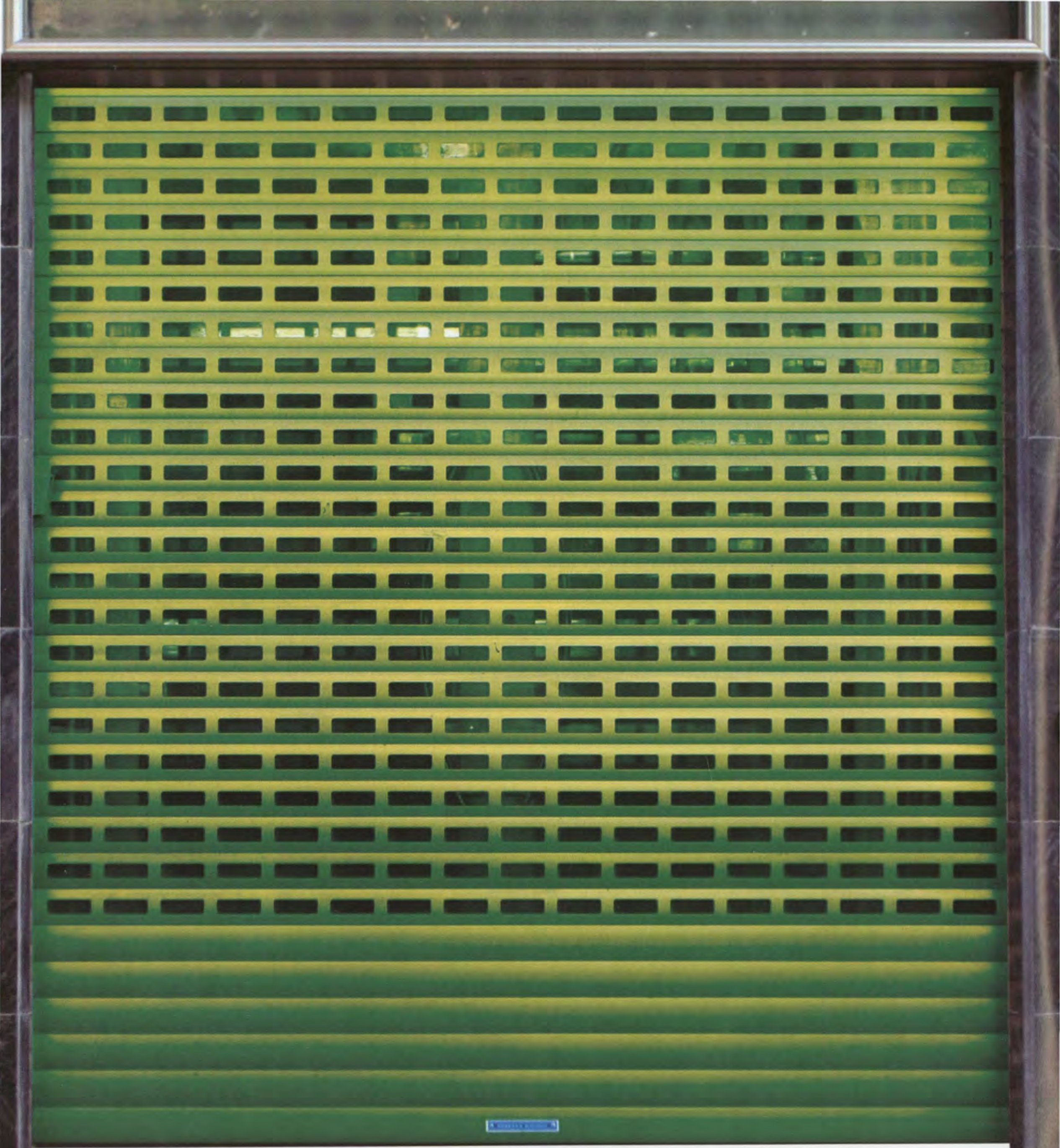
Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza..

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

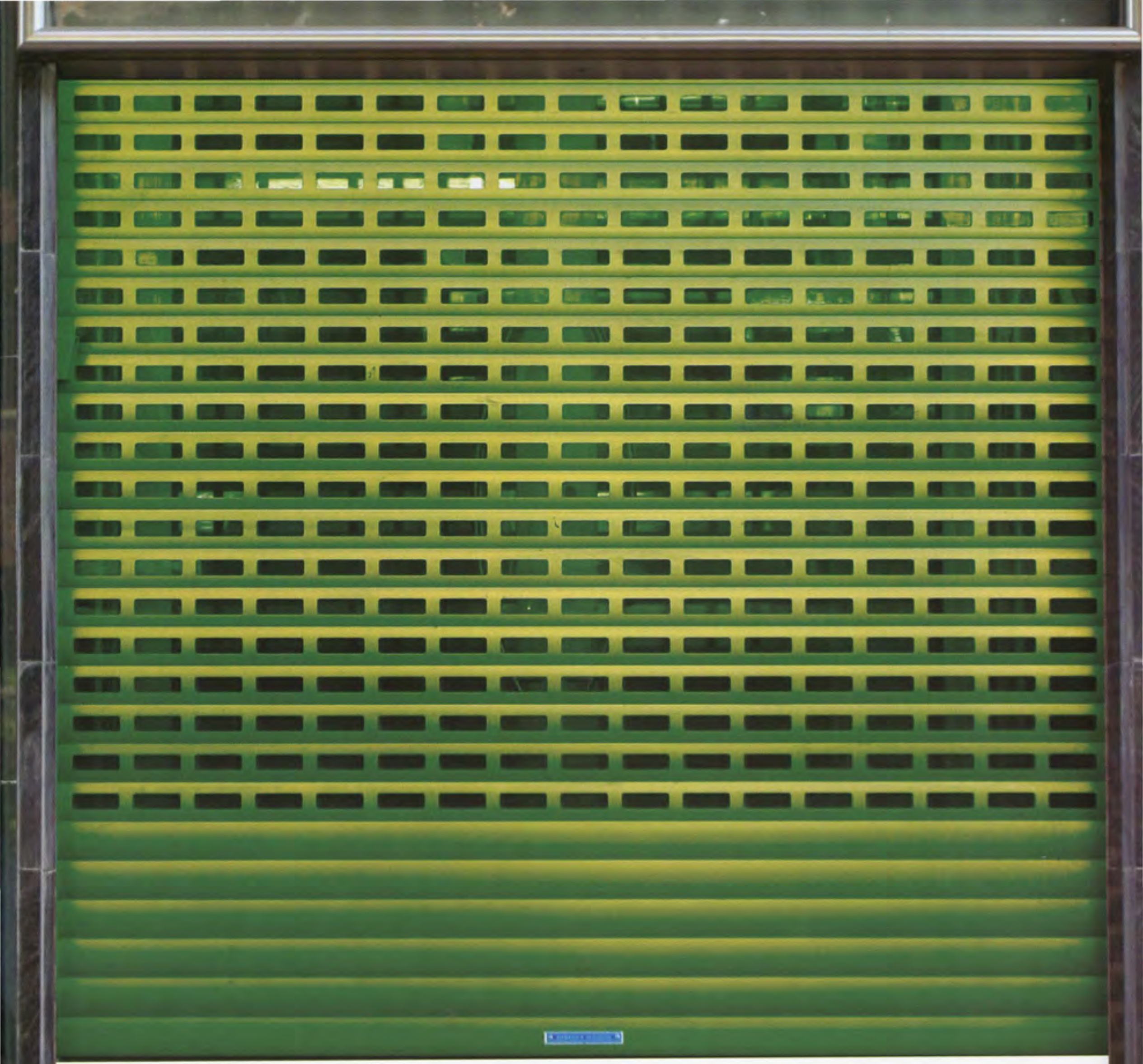


Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza.

Eta erlojuak tik-tak... Tik-tak, tik-tak... aurrera dihoa bizitza.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



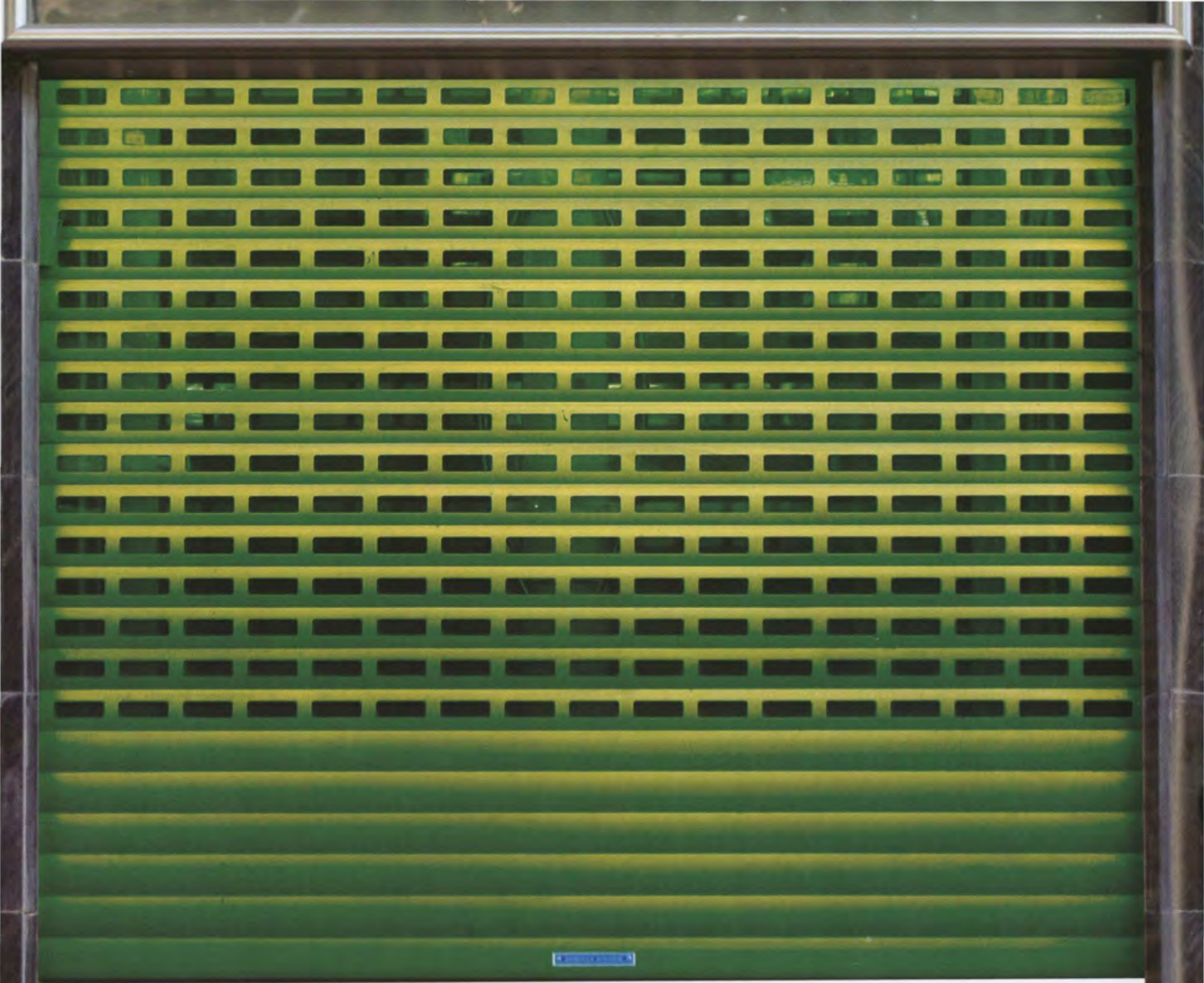
Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza.

Eta erlojuak tik-tak... Tik-tak, tik-tak... aurrera dihoa bizitza.

Izan gaitezen xarma bilatzaileak segundoro, minuturo, orduro, egunero, hilabetero, urtero...
Bizi! Zoriontasuna ez da helmuga, bidea baizik.
Bon Voyage!

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

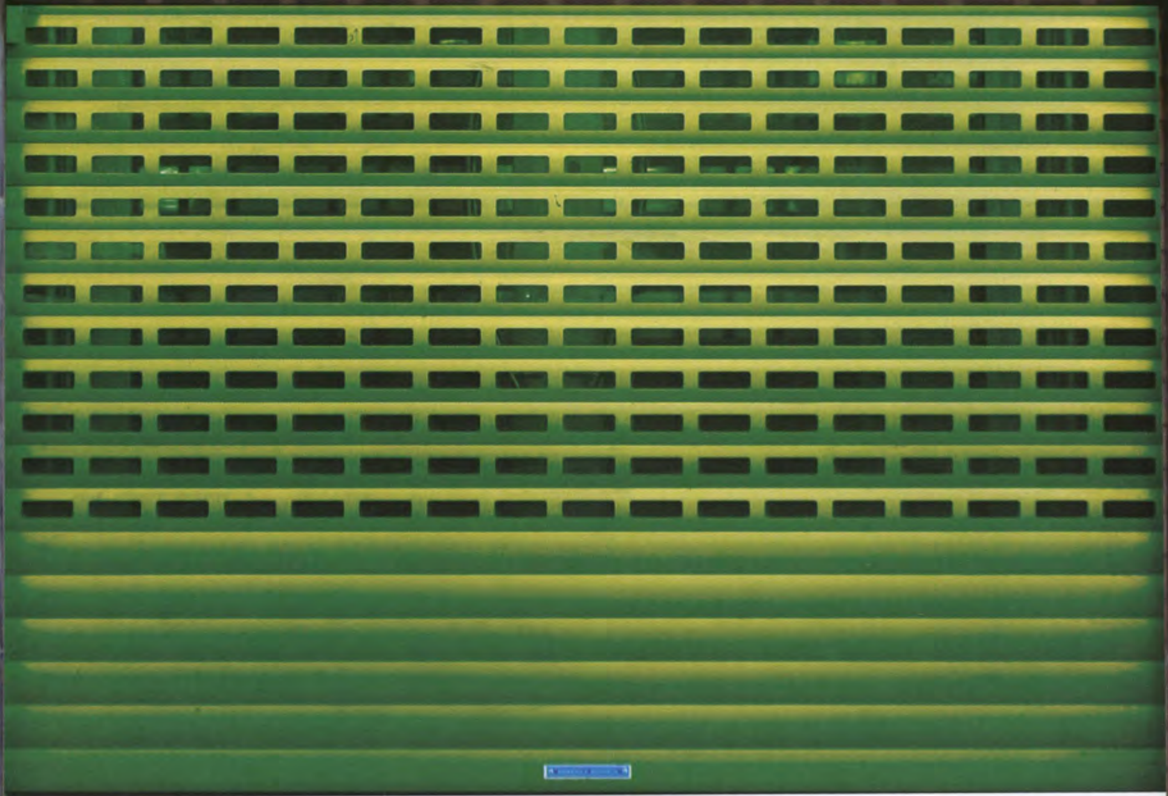
Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza.

Eta erlojuak tik-tak... Tik-tak, tik-tak... aurrera dihoa bizitza.

Izan gaitezen xarma bilatzaileak segundoro, minuturo, orduro, egunero, hilabetero, urtero...
Bizi! Zoriontasuna ez da helmuga, bidea baizik.
Bon Voyage!

Txikia nintzeneko Gasteizko udak oskarbi gogoratzen ditut,
eta tartean udako ekaitz zoragarriak!

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza.

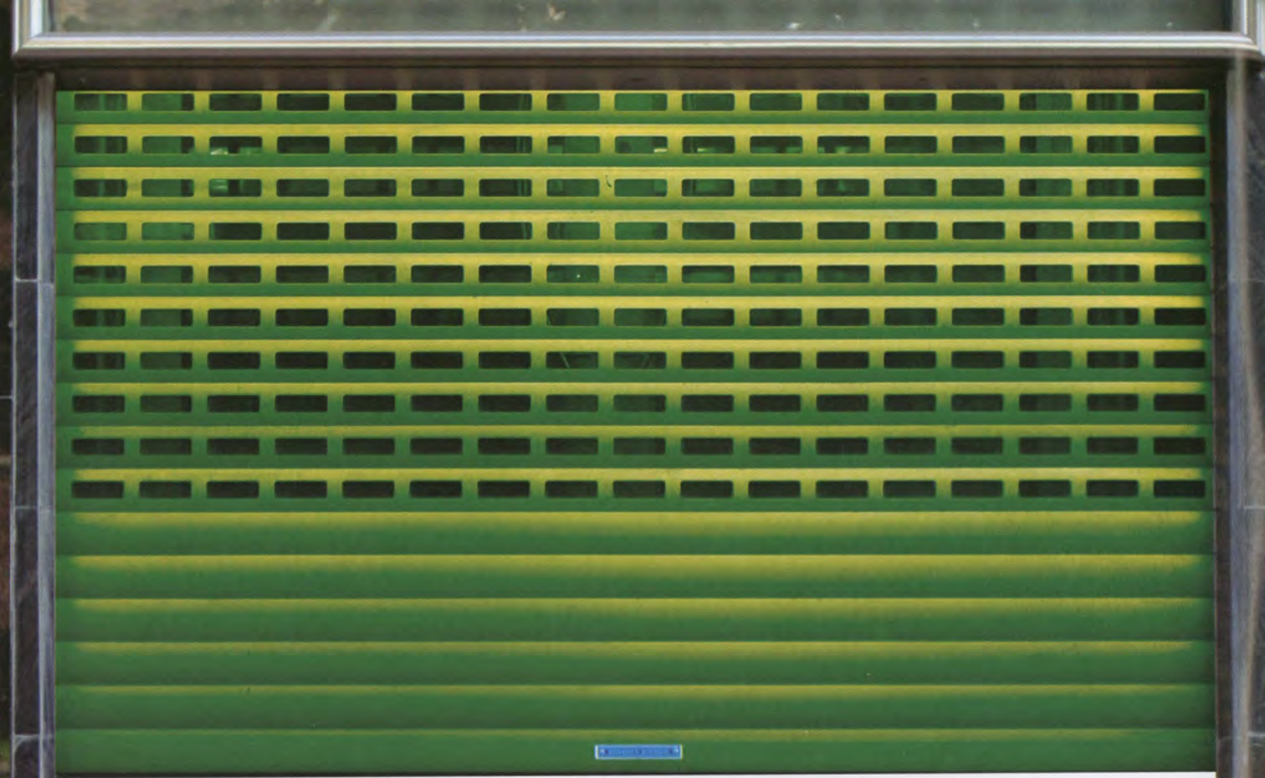
Eta erlojuak tik-tak... Tik-tak, tik-tak... aurrera dihoa bizitza.

Izan gaitezen xarma bilatzaileak segundoro, minuturo, orduro, egunero, hilabetero, urtero...
Bizi! Zoriontasuna ez da helmuga, bidea baizik.
Bon Voyage!

Txikia nintzeneko Gasteizko udak oskarbi gogoratzen ditut,
eta tartean udako ekaitz zoragarriak!

Eta Matxete plaza, jende andanaz; giro herrikoia, porroiak eta kroketak.
Eta Felipeko hegaluze eta mahonesa bokatak. Eta igandeetako Olarizurako txangoak;
eta bertako 1. Araba Euskaraz. Eta Jazzaldiaren lehen soinuak...

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza.

Eta erlojuak tik-tak... Tik-tak, tik-tak... aurrera dihoa bizitza.

Izan gaitezen xarma bilatzaileak segundoro, minuturo, orduro, egunero, hilabetero, urtero...
Bizi! Zoriontasuna ez da helmuga, bidea baizik.
Bon Voyage!

Txikia nintzeneko Gasteizko udak oskarbi gogoratzen ditut,
eta tartean udako ekaitz zoragarriak!

Eta Matxete plaza, jende andanaz; giro herrikoia, porroiak eta kroketak.
Eta Felipeko hegaluze eta mahonesa bokatak. Eta igandeetako Olarizurako txangoak;
eta bertako 1. Araba Euskaraz. Eta Jazzaldiaren lehen soinuak...

...Eta negu hotzak, batzuetan ikastolara joan ezinik uzten gintuzten egundoko elurteekin.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza.

Eta erlojuak tik-tak... Tik-tak, tik-tak... aurrera dihoa bizitza.

Izan gaitezen xarma bilatzaileak segundoro, minuturo, orduro, egunero, hilabetero, urtero...
Bizi! Zoriontasuna ez da helmuga, bidea baizik.
Bon Voyage!

Txikia nintzeneko Gasteizko udak oskarbi gogoratzen ditut,
eta tartean udako ekaitz zoragarriak!

Eta Matxete plaza, jende andanaz; giro herrikoia, porroiak eta kroketak.
Eta Felipeko hegaluze eta mahonesa bokatak. Eta igandeetako Olarizurako txangoak;
eta bertako 1. Araba Euskaraz. Eta Jazzaldiaren lehen soinuak...

...Eta negu hotzak, batzuetan ikastolara joan ezinik uzten gintuzten egundoko elurteekin.

...Martxoaren 3ko isiltasun gris hori urtero paratzen zait azalean.
6 urte neuzkan.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza.

Eta erlojuak tik-tak... Tik-tak, tik-tak... aurrera dihoa bizitza.

Izan gaitezen xarma bilatzaileak segundoro, minuturo, orduro, egunero, hilabetero, urtero...
Bizi! Zoriontasuna ez da helmuga, bidea baizik.
Bon Voyage!

Txikia nintzeneko Gasteizko udak oskarbi gogoratzen ditut,
eta tartean udako ekaitz zoragarriak!

Eta Matxete plaza, jende andanaz; giro herrikoia, porroiak eta kroketak.
Eta Felipeko hegaluze eta mahonesa bokatak. Eta igandeetako Olarizurako txangoak;
eta bertako 1. Araba Euskaraz. Eta Jazzaldiaren lehen soinuak...

...Eta negu hotzak, batzuetan ikastolara joan ezinik uzten gintuzten egundoko elurteekin.

...Martxoaren 3ko isiltasun gris hori urtero paratzen zait azalean.
6 urte neuzkan.

1982. Garabiak zeruari so. Orube zabal eta lehorrak. Hiriaren hedapena hastera doa... 3, 2, 1...

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza.

Eta erlojuak tik-tak... Tik-tak, tik-tak... aurrera dihoa bizitza.

Izan gaitezen xarma bilatzaileak segundoro, minuturo, orduro, egunero, hilabetero, urtero... Bizi! Zoriontasuna ez da helmuga, bidea baizik.
Bon Voyage!

Txikia nintzeneko Gasteizko udak oskarbi gogoratzen ditut,
eta tartean udako ekaitz zoragarriak!

Eta Matxete plaza, jende andanaz; giro herrikoia, porroiak eta kroketak.
Eta Felipeko hegaluze eta mahonesa bokatak. Eta igandeetako Olarizurako txangoak;
eta bertako 1. Araba Euskaraz. Eta Jazzaldiaren lehen soinuak...

...Eta negu hotzak, batzuetan ikastolara joan ezinik uzten gintuzten egundoko elurteekin.

...Martxoaren 3ko isiltasun gris hori urtero paratzen zait azalean.
6 urte neuzkan.

1982. Garabiak zeruari so. Orube zabal eta lehorrak. Hiriaren hedapena hastera doa... 3, 2, 1...

Forondako kontrol dorrea ikusten da herri ñimiño honetatik, abioien joan-etorrien soinuak
eguzki laranja gurutzatzen du. "Askaltzera!", amonaren ahotsa.
Txorizo usain goxoa dario itzel handia iruditzen zaidan tinari.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza.

Eta erlojuak tik-tak... Tik-tak, tik-tak... aurrera dihoa bizitza.

Izan gaitezen xarma bilatzaileak segundoro, minuturo, orduro, egunero, hilabetero, urtero... Bizi! Zoriontasuna ez da helmuga, bidea baizik.
Bon Voyage!

Txikia nintzeneko Gasteizko udak oskarbi gogoratzen ditut,
eta tartean udako ekaitz zoragarriak!

Eta Matxete plaza, jende andanaz; giro herrikoia, porroiak eta kroketak.
Eta Felipeko hegaluze eta mahonesa bokatak. Eta igandeetako Olarizurako txangoak;
eta bertako 1. Araba Euskaraz. Eta Jazzaldiaren lehen soinuak....

...Eta negu hotzak, batzuetan ikastolara joan ezinik uzten gintuzten egundoko elurteekin.

...Martxoaren 3ko isiltasun gris hori urtero paratzen zait azalean.
6 urte neuzkan.

1982. Garabiak zeruari so. Orube zabal eta lehorrak. Hiriaren hedapena hastera doa... 3, 2, 1...

Forondako kontrol dorrea ikusten da herri ñimiño honetatik, abioien joan-etorrien soinuak
eguzki laranja gurutzatzen du. "Askaltzera!", amonaren ahotsa.
Txorizo usain goxoa dario itzel handia iruditzen zaidan tinari.

Herrietan bizi ginenontzat jai eguna zen Gasteizera etortzen ginenekoa
eta jantzirik dotoreenak jartzera behartzen gintuen amak.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Erlojuak tik-tak... segundu bat; muxua. Eta erlojuak tik-tak.... minutu bat; besarkada.
Eta erlojuak tik-tak... ordubete; ferekak.

Eta erlojuak tik-tak... hilabete; lilura. Eta erlojuak tik-tak... urtebete; maitasuna.
Eta erlojuak tik-tak... hamarkada bat; ulermena eta laguntza.

Eta erlojuak tik-tak... Tik-tak, tik-tak... aurrera dihoa bizitza.

Izan gaitezen xarma bilatzaileak segundoro, minuturo, orduro, egunero, hilabetero, urtero...
Bizi! Zoriontasuna ez da helmuga, bidea baizik.
Bon Voyage!

Txikia nintzeneko Gasteizko udak oskarbi gogoratzen ditut, eta tartean udako ekaitz zoragarriak!

Eta Matxete plaza, jende andanaz; giro herrikoia, porroiak eta kroketak.
Eta Felipeko hegaluze eta mahonesa bokatak. Eta igandeetako Olarizurako txangoak;
eta bertako 1. Araba Euskaraz. Eta Jazzaldiaren lehen soinuak...

...Eta negu hotzak, batzuetan ikastolara joan ezinik uzten gintuzten egundoko elurteekin.

...Martxoaren 3ko isiltasun gris hori urtero paratzen zait azalean.
6 urte neuzkan.

1982. Garabiak zeruari so. Orube zabal eta lehorrak. Hiriaren hedapena hastera doa... 3, 2, 1...

Forondako kontrol dorrea ikusten da herri ñimiño honetatik, abioien joan-etorrien soinuak
eguzki laranja gurutzatzen du. "Askaltzera!", amonaren ahotsa.
Txorizo usain goxoa dario itzel handia iruditzen zaidan tinari.

Herrietan bizi ginenontzat jai eguna zen Gasteizera etortzen ginenekoa
eta jantzirik dotoreenak jartzera behartzen gintuen amak.

*isildu zir**E**n hitzak*
*negua lo ematen z**U**ten*
***S**ustraiak bertan ziren*
*nonbait ez**K**utatuak*
*esnatu oste**A**n*
*age**R**tu dira plazan*
*kalean barren**A***
*ent**Z**un dira hotsak*
***G**asteiz**E**n eta e**U**skaraz*

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

IZARRA TABERNA - JATETXEA
BITORIANO - ZUIA (ARABA) • ☎ 945 430 073

ARANBIZKARRA
ZURE AUTOESKOLA!
Valladolid kalea, 16
Tfnoa. 945 28 28 39
01002 GASTEIZ

Euskara, gure lurralde libre bakarra
araba@aralar.net • Kanpokale berria 4, behea • 945252631
aralar

PARRAL
TABERNA
Egerditan, astelehenetik ostiralera
JANTOKI BEGETARIANOA
SAN FRANTZISKO XABIERKOAREN KANTOIA, 4
01001 - GASTEIZ
TEL.- 945 27 68 33

ZURE HARATEGIAK
EUSKAL OKELA
CARNE DE VACUNO DEL PAIS VASCO
EUSKO LABEL KALITATEA
AIZPEOLEA
haragitegia
arraindegia
frutategia
okindegia
Florida Azoka 2 eta 3 Tl. 945 13 24 48
Jose Luis GARMENDIA
Harategia-urdaitegia
Andaluzia kalea 13 Tl. 945 28 79 42
GASTEIZ
gure lurraldeko haragi samurretan espezialduak

Obren egite eta zuzentzea
ALTUNA Estudioa
"Azterlanak, Ziurtagiriak, Proiektuak, Lizentziak"
Arkitektura, Barne Diseinu eta Dekorazioa
Florida kalea, 9 behea - 01005 GASTEIZ
Tfno./Faxa: 945 14 02 17 • Mobila: 639 81 51 30

25 ARTEPAN
1983-2008 vitoria - gasteiz
Jesus Guridi, 2
Tl. 945 27 88 88 - 28 72 37
El Boulevard Merkatal Zentroa
- Tl. 945 068 888
01005 GASTEIZ

BUZTINTZA
KERAMIKA TAILERRA
KERAMIKA HERRIKOIA ETA BERRIA
HEDEGILE kalea (Korreria), 120
Tfno. 670 326 999 • 01001 GASTEIZ

Udaberria
euskaltegia
- Euskaltegi Homologatua
- Helduentzat
- Ume eta gaztetxoentzat
- Musika eskola
- Dantza
Uruguai kalea, 9 - Tl: 945 24 49 65
Abendaño kalea, 48 - Tl: 945 22 34 33

Euskadik behar zaitu
EAJ PNV

ERROTA
HORTZ KLINIKA
Julian de Apraiz kalea, 1 Tl. 945 213 390 - Faxa: 945 213 390
01012 GASTEIZ
e-posta: errotadental@euskalnet.net

bar restaurante albéniz
Errege atea, 9 · GASTEIZ
Tl: 945 25 05 30 / 945 25 66 85

MARRAZKIAK · KOADROAK
MOLDURAK · LAMINAK
zurbeltz
Madalena kalea, 2
Tl: 945 13 27 20

Confecciones Pinedo
Jantziak
San Antonio, 11 · Tl. 945 23 39 90
H. Fournier, 15 · Tl. 945 15 53 39

HEGOALDE
euskaltegia
Jose Lejarreta 9 behea
Tfnoa 945 28 41 96
01003 GASTEIZ

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

GEU geu ELKARTEA

geu elkartea, kultur ekitaldiak euskaraz

jaso geu aldizkaria etxean www.geugasteiz.com

945 22 21 53 geu aldizkaria & elkartea
pedro asua, 2 - 3.a 01008 gasteiz

izena ______________________

abizenak ______________________

helbidea ______________________ herrria ______________

posta kodea __________ telefonoa ______________ adina __________

e-posta ______________________

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

GORETTI
ILEAPAINDEGIA
Hedegile kalea (Korre), 14
(San Migeleko pasabidea)
Tl: 945 12 08 88 - 01001 - GASTEIZ

GIZARTE EKINTZA
Obra Social
Caja Vital Vital Kutxa

Jazkarprint
imprenta / inprimategia
Landazuri, 7 - 945 23 30 01
GASTEIZ
• INPRIMATEGIA •

DIBUtec
Papertegi teknikoa
Landazuri, 7 - 945 13 06 07

LA RIOJANA
jatetxea
on egin!!!
bokatak,
pintxoak, kazuelatxoak
Aiztogile kalea (Kutxi), 33
tfnoa. 945 25 02 39

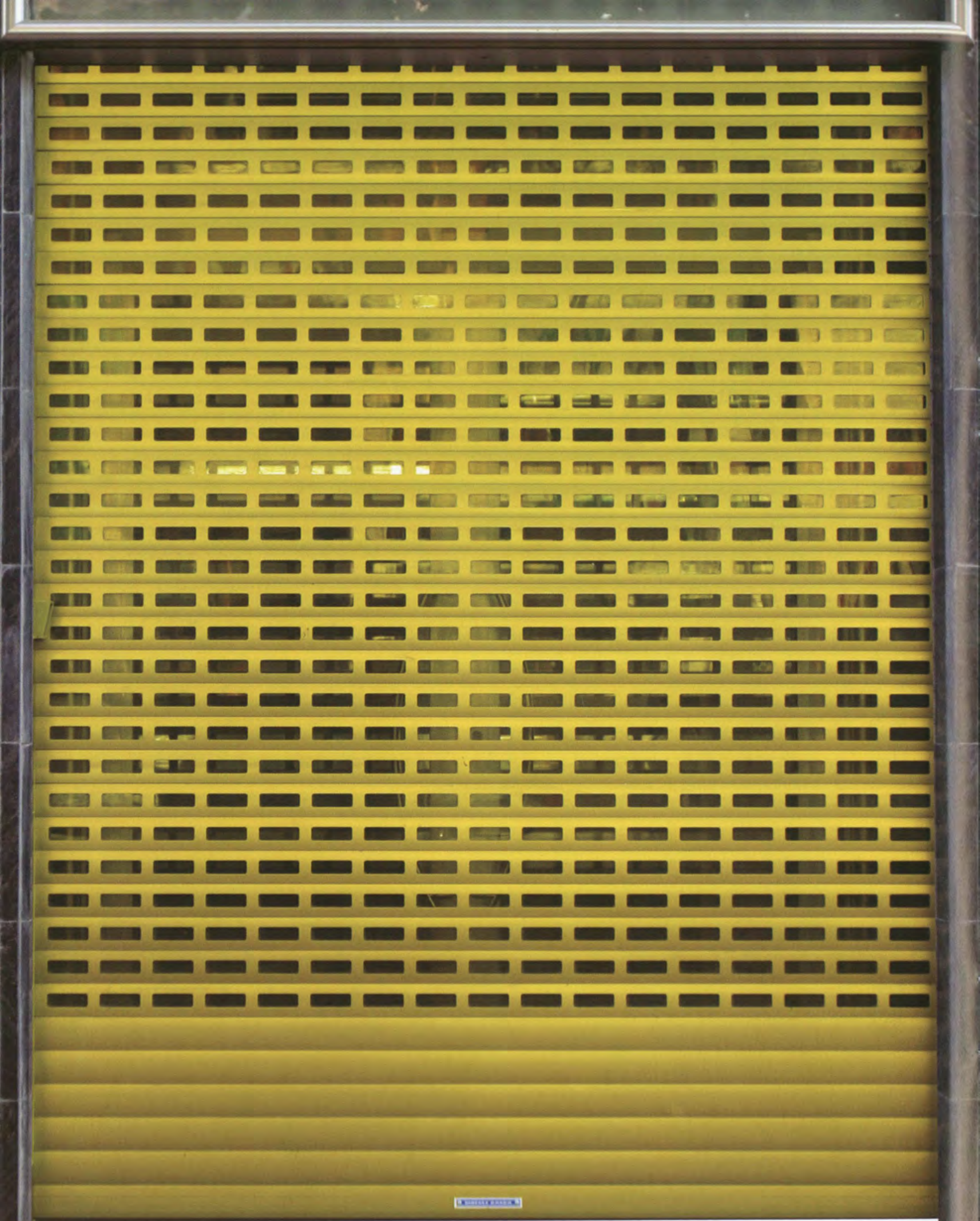
ERAMAN ETA JAN
"kalitatea eta erosotasuna zure esku"
Araba Giraldo
Angulema kalea, 2 - Tfnoa: 27 23 25
Basoa kalea, 6 - Tfnoa: 22 16 36
Gorbeia Merkatua - Zaldiaran plaza GASTEIZ

KIDE
APAINDURA

Zerkabarren kalea (Cercas), 27 Tfnoa: 945 14 41 95 GASTEIZ

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



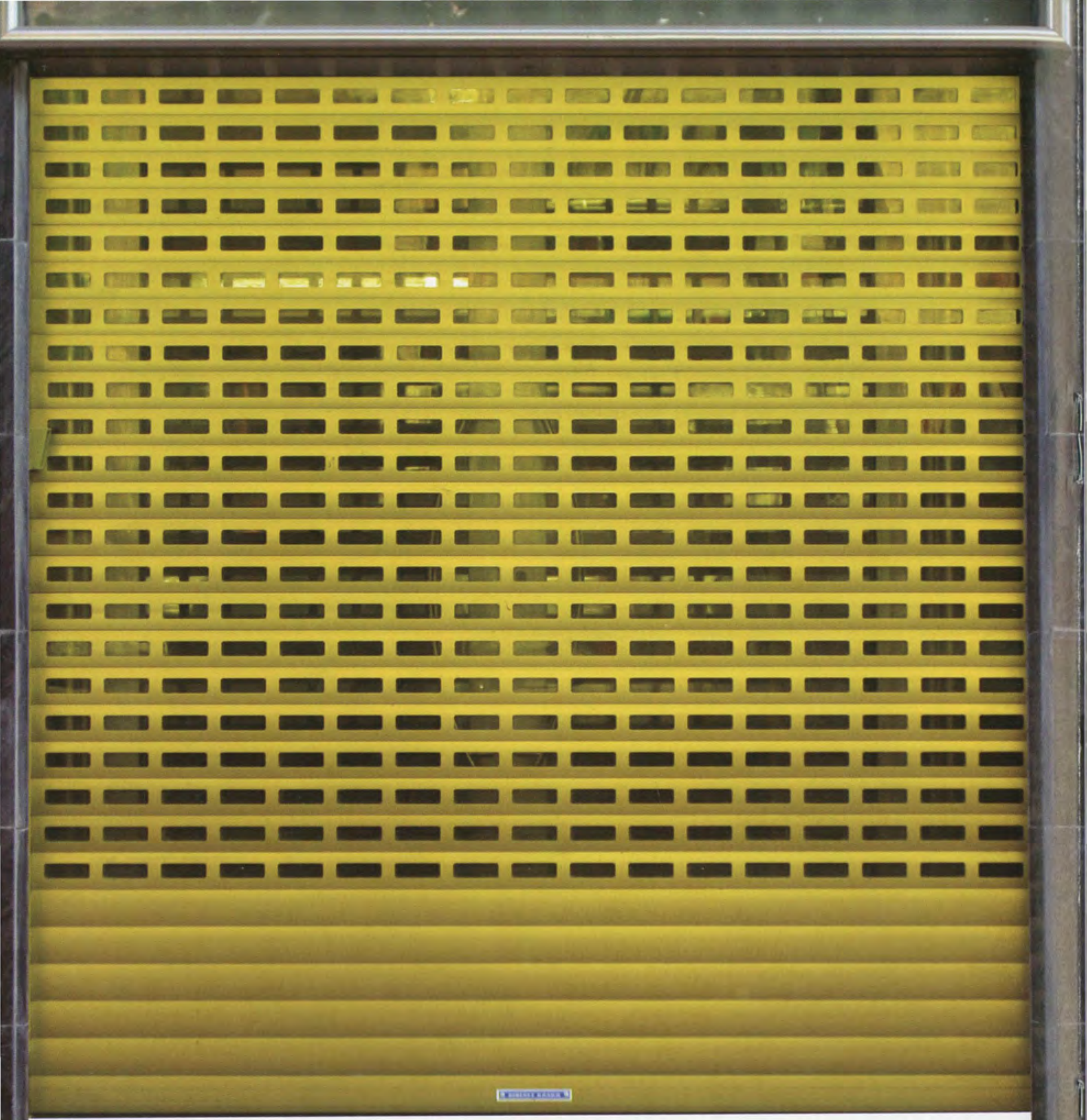
Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

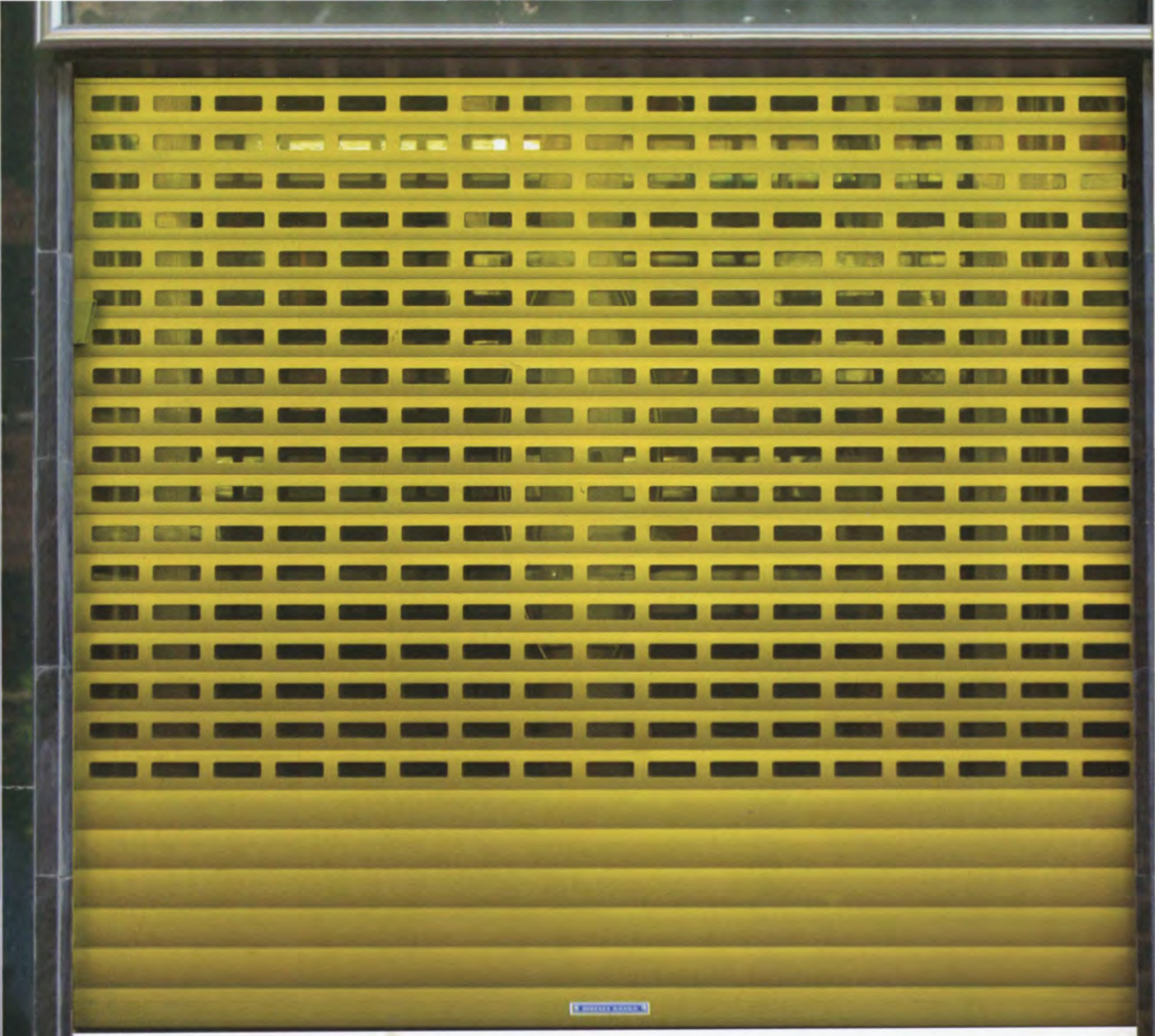


Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

Ez nahi bezain azkar, ez nahi bezain ongi. Baina gure indarrez, herriarenaz.
Apurka-apurka, urratsez urrats.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



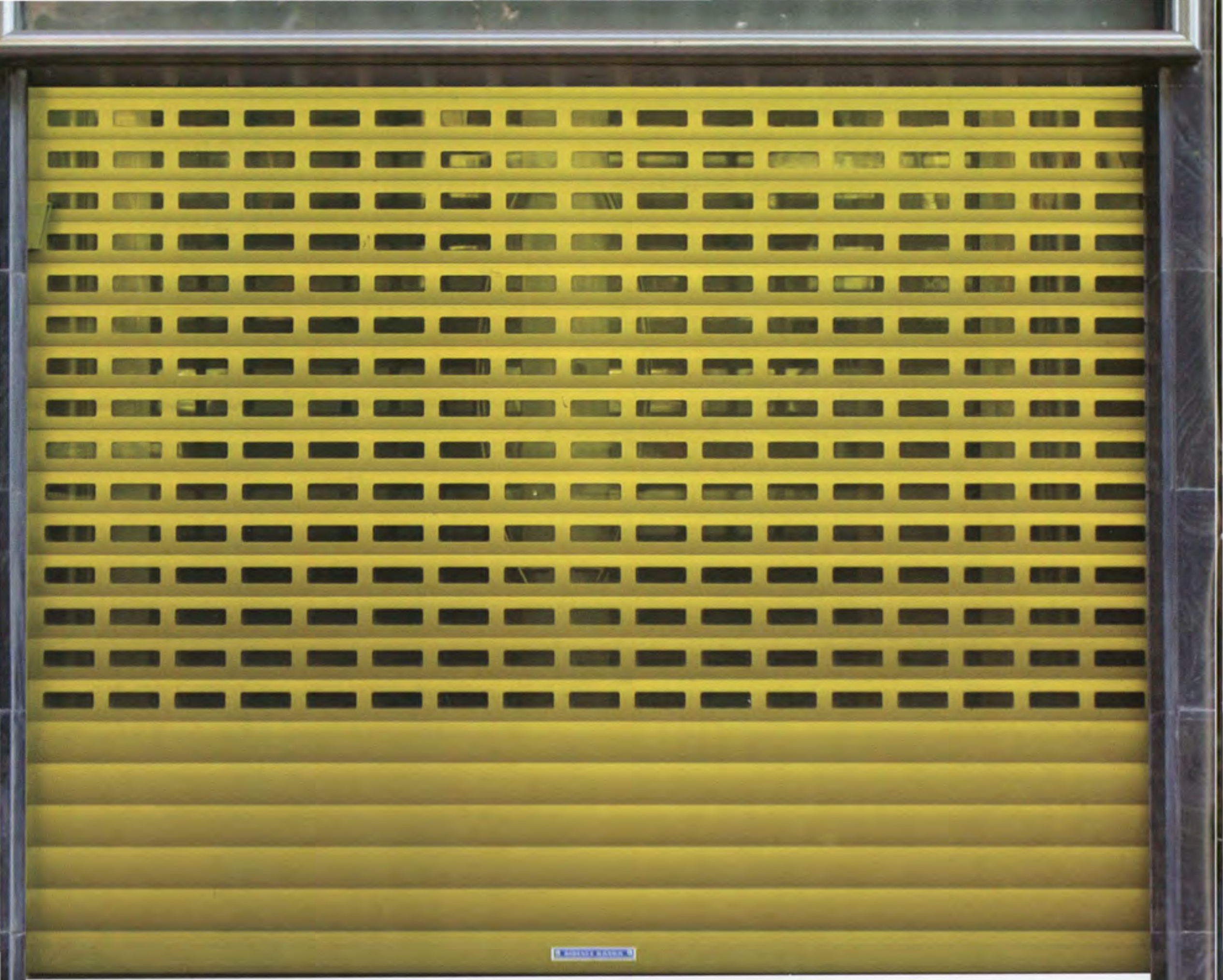
Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

Ez nahi bezain azkar, ez nahi bezain ongi. Baina gure indarrez, herriarenaz.
Apurka-apurka, urratsez urrats.

Aireportuko txori idilikoak zirenen joan-etorriez gain,
kamioien eta kotxeen presentzia ere gehitu zaie ilunabarreko arratsaldeei.
Zalaparta areagotu da eta dagoeneko are ñimiñoagoa sentitzen da herria.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

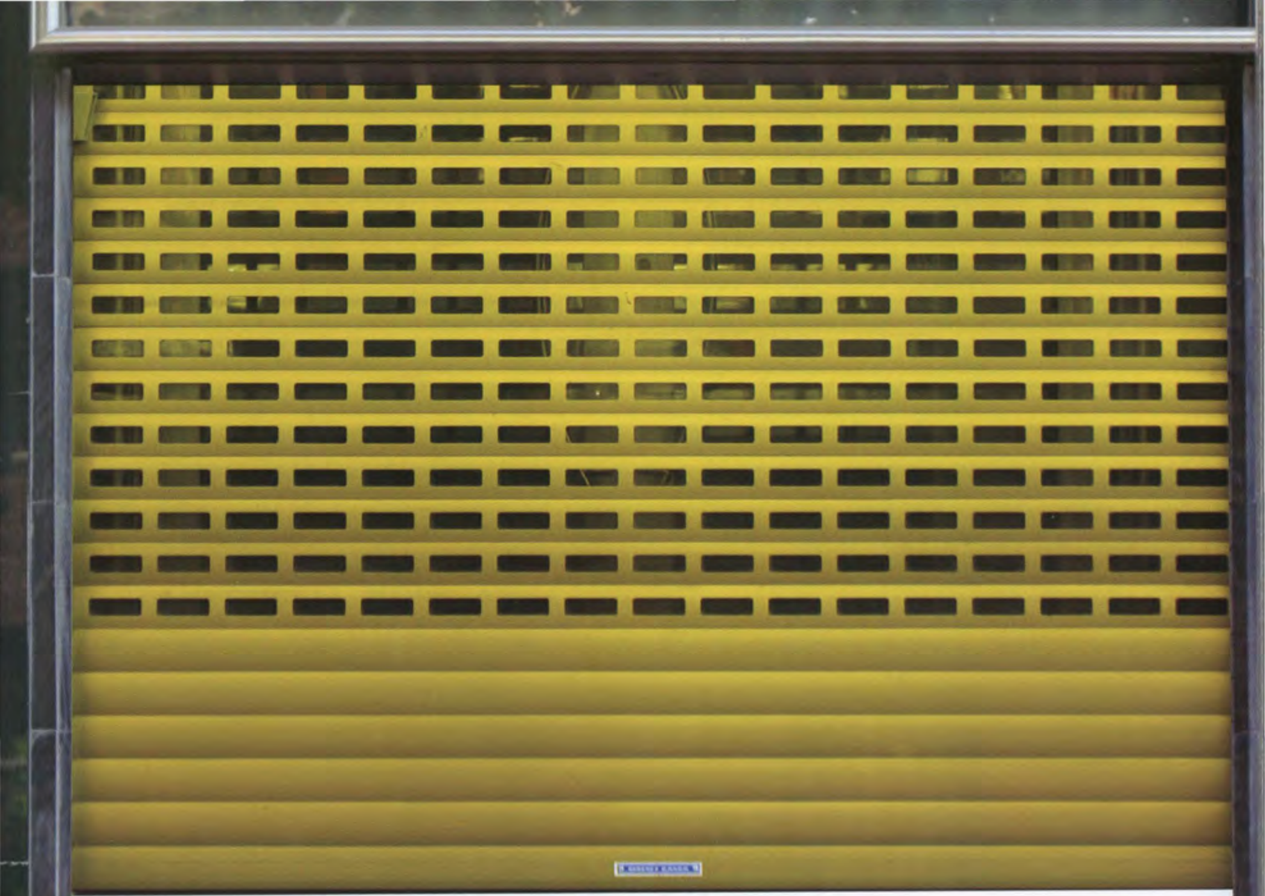
Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

Ez nahi bezain azkar, ez nahi bezain ongi. Baina gure indarrez, herriarenaz.
Apurka-apurka, urratsez urrats.

Aireportuko txori idilikoak zirenen joan-etorriez gain,
kamioien eta kotxeen presentzia ere gehitu zaie ilunabarreko arratsaldeei.
Zalaparta areagotu da eta dagoeneko are ñimiñoagoa sentitzen da herria.

Denborak ez du etenik. Aurrera egiten du historiak eta Gasteiz horren lekuko da.
Hiru kalek osatzen zuten hasierako herrixka hura, eta gaur egun ezin zenbatu.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

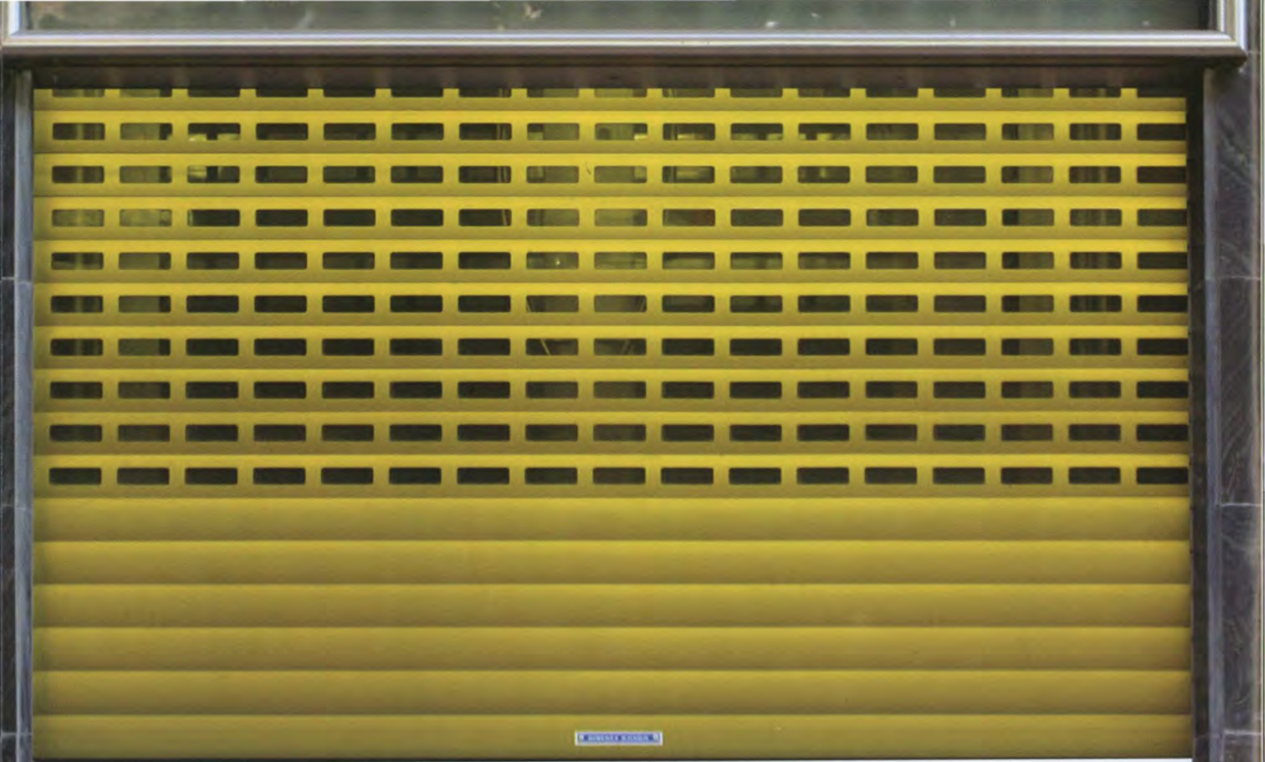
Ez nahi bezain azkar, ez nahi bezain ongi. Baina gure indarrez, herriarenaz.
Apurka-apurka, urratsez urrats.

Aireportuko txori idilikoak zirenen joan-etorriez gain,
kamioien eta kotxeen presentzia ere gehitu zaie ilunabarreko arratsaldeei.
Zalaparta areagotu da eta dagoeneko are ñimiñoagoa sentitzen da herria.

Denborak ez du etenik. Aurrera egiten du historiak eta Gasteiz horren lekuko da.
Hiru kalek osatzen zuten hasierako herrixka hura, eta gaur egun ezin zenbatu.

Babazorroak ugaritu dira, baita aldatu ere.
Eta gu garapen horren partaide gara orain, eta eraldaketen testigu zuzenak.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

Ez nahi bezain azkar, ez nahi bezain ongi. Baina gure indarrez, herriarenaz.
Apurka-apurka, urratsez urrats.

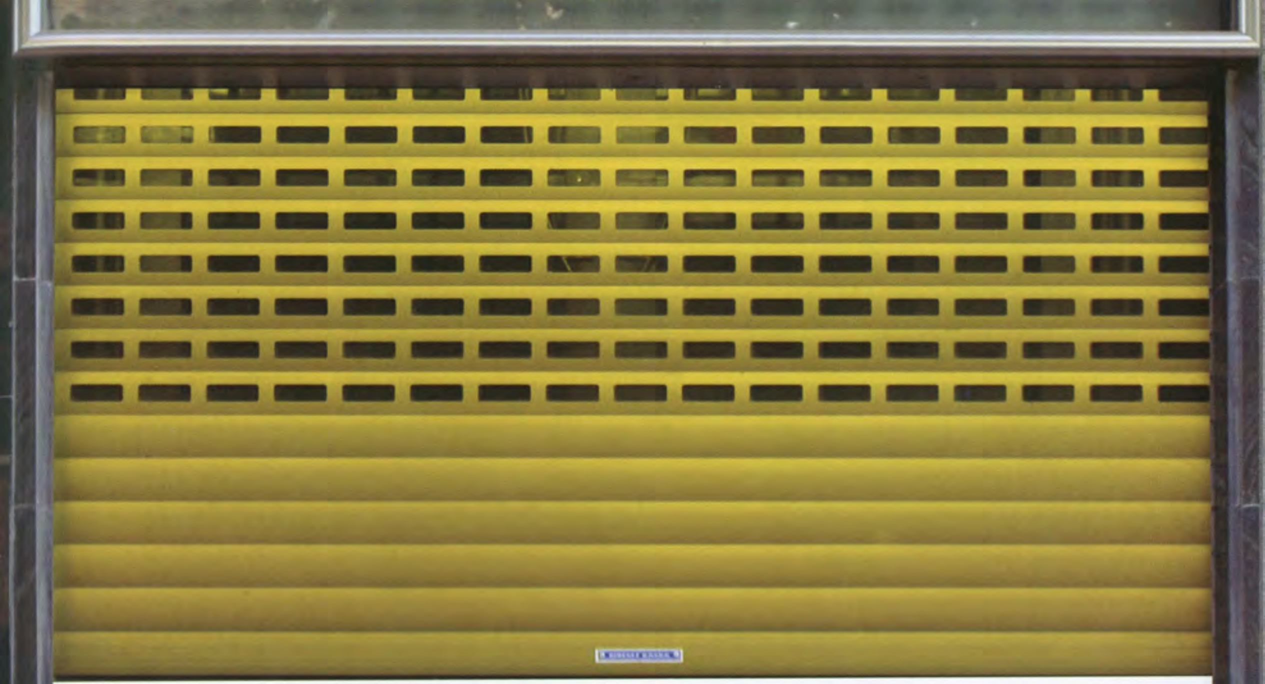
Aireportuko txori idilikoak zirenen joan-etorriez gain,
kamioien eta kotxeen presentzia ere gehitu zaie ilunabarreko arratsaldeei.
Zalaparta areagotu da eta dagoeneko are ñimiñoagoa sentitzen da herria.

Denborak ez du etenik. Aurrera egiten du historiak eta Gasteiz horren lekuko da.
Hiru kalek osatzen zuten hasierako herrixka hura, eta gaur egun ezin zenbatu.

Babazorroak ugaritu dira, baita aldatu ere.
Eta gu garapen horren partaide gara orain, eta eraldaketen testigu zuzenak.

Zeinek ahaztu San Markoseko ogitarteko horiek, edo Santa Maria plazako iturriaren
inguruan gertatutakoak! Eta zer esanik ez Huetoko opiltxoei buruz!

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

Ez nahi bezain azkar, ez nahi bezain ongi. Baina gure indarrez, herriarenaz.
Apurka-apurka, urratsez urrats.

Aireportuko txori idilikoak zirenen joan-etorriez gain,
kamioien eta kotxeen presentzia ere gehitu zaie ilunabarreko arratsaldeei.
Zalaparta areagotu da eta dagoeneko are ñimiñoagoa sentitzen da herria.

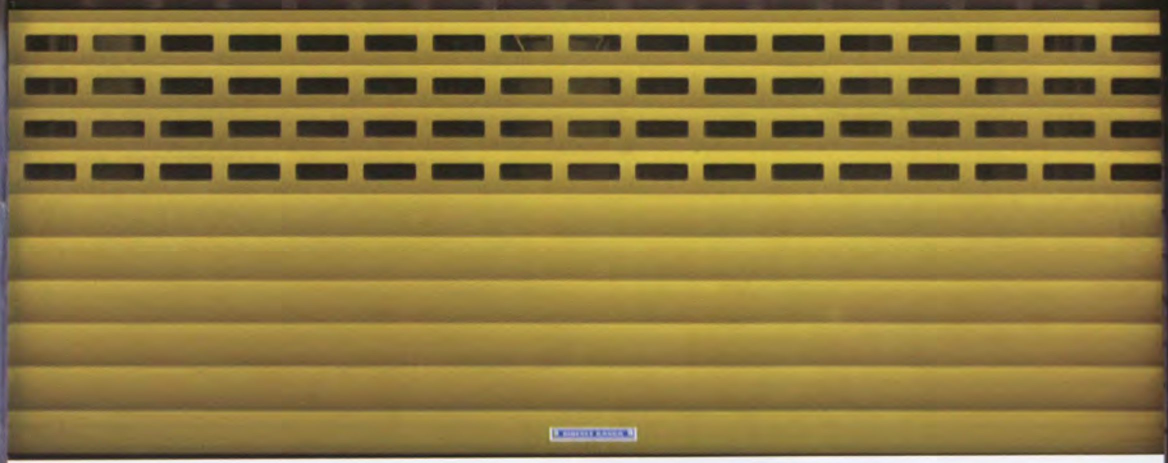
Denborak ez du etenik. Aurrera egiten du historiak eta Gasteiz horren lekuko da.
Hiru kalek osatzen zuten hasierako herrixka hura, eta gaur egun ezin zenbatu.

Babazorroak ugaritu dira, baita aldatu ere.
Eta gu garapen horren partaide gara orain, eta eraldaketen testigu zuzenak.

Zeinek ahaztu San Markoseko ogitarteko horiek, edo Santa Maria plazako iturriaren
inguruan gertatutakoak! Eta zer esanik ez Huetoko opiltxoei buruz!

...edota Bode, Ladyjuly, txosnetako garai haiek...

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

Ez nahi bezain azkar, ez nahi bezain ongi. Baina gure indarrez, herriarenaz.
Apurka-apurka, urratsez urrats.

Aireportuko txori idilikoak zirenen joan-etorriez gain,
kamioien eta kotxeen presentzia ere gehitu zaie ilunabarreko arratsaldeei.
Zalaparta areagotu da eta dagoeneko are ñimiñoagoa sentitzen da herria.

Denborak ez du etenik. Aurrera egiten du historiak eta Gasteiz horren lekuko da.
Hiru kalek osatzen zuten hasierako herrixka hura, eta gaur egun ezin zenbatu.

Babazorroak ugaritu dira, baita aldatu ere.
Eta gu garapen horren partaide gara orain, eta eraldaketen testigu zuzenak.

Zeinek ahaztu San Markoseko ogitarteko horiek, edo Santa Maria plazako iturriaren
inguruan gertatutakoak! Eta zer esanik ez Huetoko opiltxoei buruz!

...edota Bode, Ladyjuly, txosnetako garai haiek...

Batzuk joan, besteak etorri... eta gu hemen, gure Gasteiz honen zatitxo bat izanik.
Eta orain zer?

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

Ez nahi bezain azkar, ez nahi bezain ongi. Baina gure indarrez, herriarenaz.
Apurka-apurka, urratsez urrats.

Aireportuko txori idilikoak zirenen joan-etorriez gain,
kamioien eta kotxeen presentzia ere gehitu zaie ilunabarreko arratsaldeei.
Zalaparta areagotu da eta dagoeneko are ñimiñoagoa sentitzen da herria.

Denborak ez du etenik. Aurrera egiten du historiak eta Gasteiz horren lekuko da.
Hiru kalek osatzen zuten hasierako herrixka hura, eta gaur egun ezin zenbatu.

Babazorroak ugaritu dira, baita aldatu ere.
Eta gu garapen horren partaide gara orain, eta eraldaketen testigu zuzenak.

Zeinek ahaztu San Markoseko ogitarteko horiek, edo Santa Maria plazako iturriaren
inguruan gertatutakoak! Eta zer esanik ez Huetoko opiltxoei buruz!

...edota Bode, Ladyjuly, txosnetako garai haiek...

Batzuk joan, besteak etorri... eta gu hemen, gure Gasteiz honen zatitxo bat izanik.
Eta orain zer?

poteoa betiko

urtean gora, urtean behera
kaleak joan eta kaleak etorri
zurito, mosto eta txikito

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

Ez nahi bezain azkar, ez nahi bezain ongi. Baina gure indarrez, herriarenaz.
Apurka-apurka, urratsez urrats.

Aireportuko txori idilikoak zirenen joan-etorriez gain,
kamioien eta kotxeen presentzia ere gehitu zaie ilunabarreko arratsaldeei.
Zalaparta areagotu da eta dagoeneko are ñimiñoagoa sentitzen da herria.

Denborak ez du etenik. Aurrera egiten du historiak eta Gasteiz horren lekuko da.
Hiru kalek osatzen zuten hasierako herrixka hura, eta gaur egun ezin zenbatu.

Babazorroak ugaritu dira, baita aldatu ere.
Eta gu garapen horren partaide gara orain, eta eraldaketen testigu zuzenak.

Zeinek ahaztu San Markoseko ogitarteko horiek, edo Santa Maria plazako iturriaren
inguruan gertatutakoak! Eta zer esanik ez Huetoko opiltxoei buruz!

...edota Bode, Ladyjuly, txosnetako garai haiek...

Batzuk joan, besteak etorri... eta gu hemen, gure Gasteiz honen zatitxo bat izanik.
Eta orain zer?

poteoa betiko

urtean gora, urtean behera
kaleak joan eta kaleak etorri
zurito, mosto eta txikito

Metropoli bihurtu nahi zaituzte eta zure xarma hiltzen ari dira.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Gasteiz izan nahi duen hiria antzematen dut.
Hankaz gora ere bai, ez hankarik ez bururik gabe askotan.

Apurka-apurka, urratsez urrats, euskararen normalkuntzara,
eskubide berdintasunera, lan baldintza duinetara.

Ez nahi bezain azkar, ez nahi bezain ongi. Baina gure indarrez, herriarenaz.
Apurka-apurka, urratsez urrats.

Aireportuko txori idilikoak zirenen joan-etorriez gain,
kamioien eta kotxeen presentzia ere gehitu zaie ilunabarreko arratsaldeei.
Zalaparta areagotu da eta dagoeneko are ñimiñoagoa sentitzen da herria.

Denborak ez du etenik. Aurrera egiten du historiak eta Gasteiz horren lekuko da.
Hiru kalek osatzen zuten hasierako herrixka hura, eta gaur egun ezin zenbatu.

Babazorroak ugaritu dira, baita aldatu ere.
Eta gu garapen horren partaide gara orain, eta eraldaketen testigu zuzenak.

Zeinek ahaztu San Markoseko ogitarteko horiek, edo Santa Maria plazako iturriaren
inguruan gertatutakoak! Eta zer esanik ez Huetoko opiltxoei buruz!

...edota Bode, Ladyjuly, txosnetako garai haiek...

Batzuk joan, besteak etorri... eta gu hemen, gure Gasteiz honen zatitxo bat izanik.
Eta orain zer?

poteoa betiko
urtean gora, urtean behera
kaleak joan eta kaleak etorri
zurito, mosto eta txikito

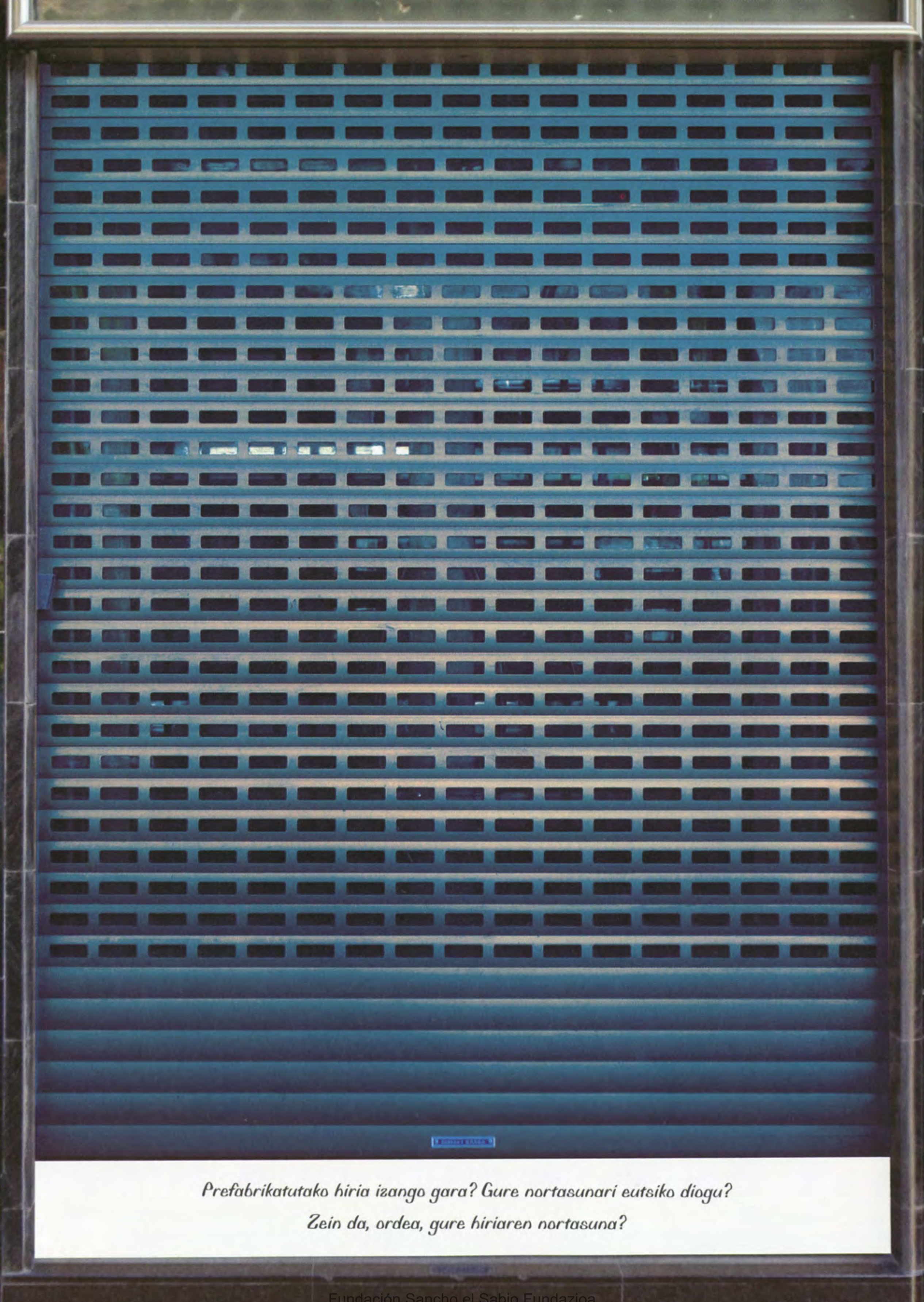
Metropoli bihurtu nahi zaituzte eta zure xarma hiltzen ari dira.

Pertsiana igo dut eta txapel grisa dago berriz,
hiriari tristura ikutua ematen dion hodeitza gris umela.

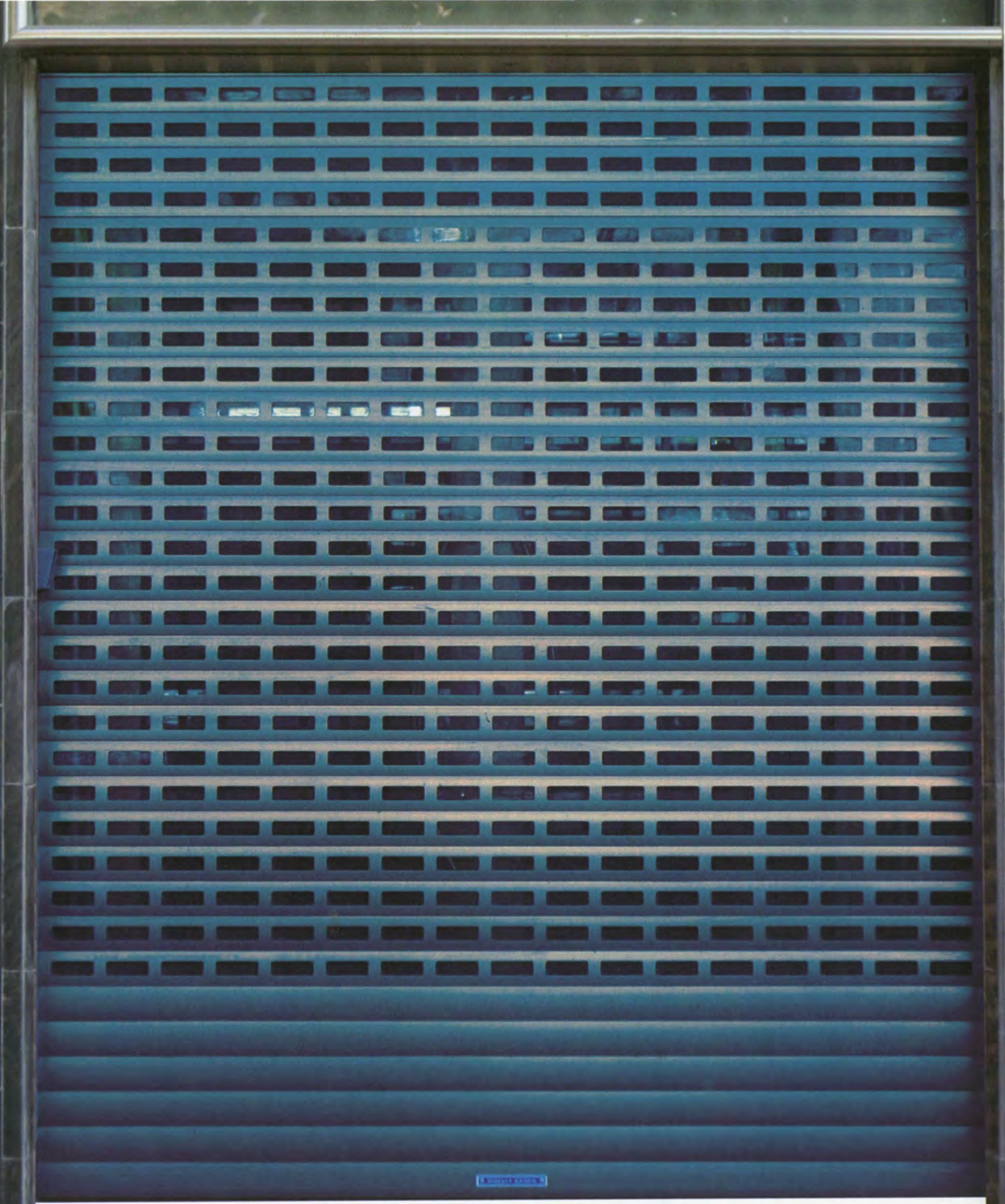
Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



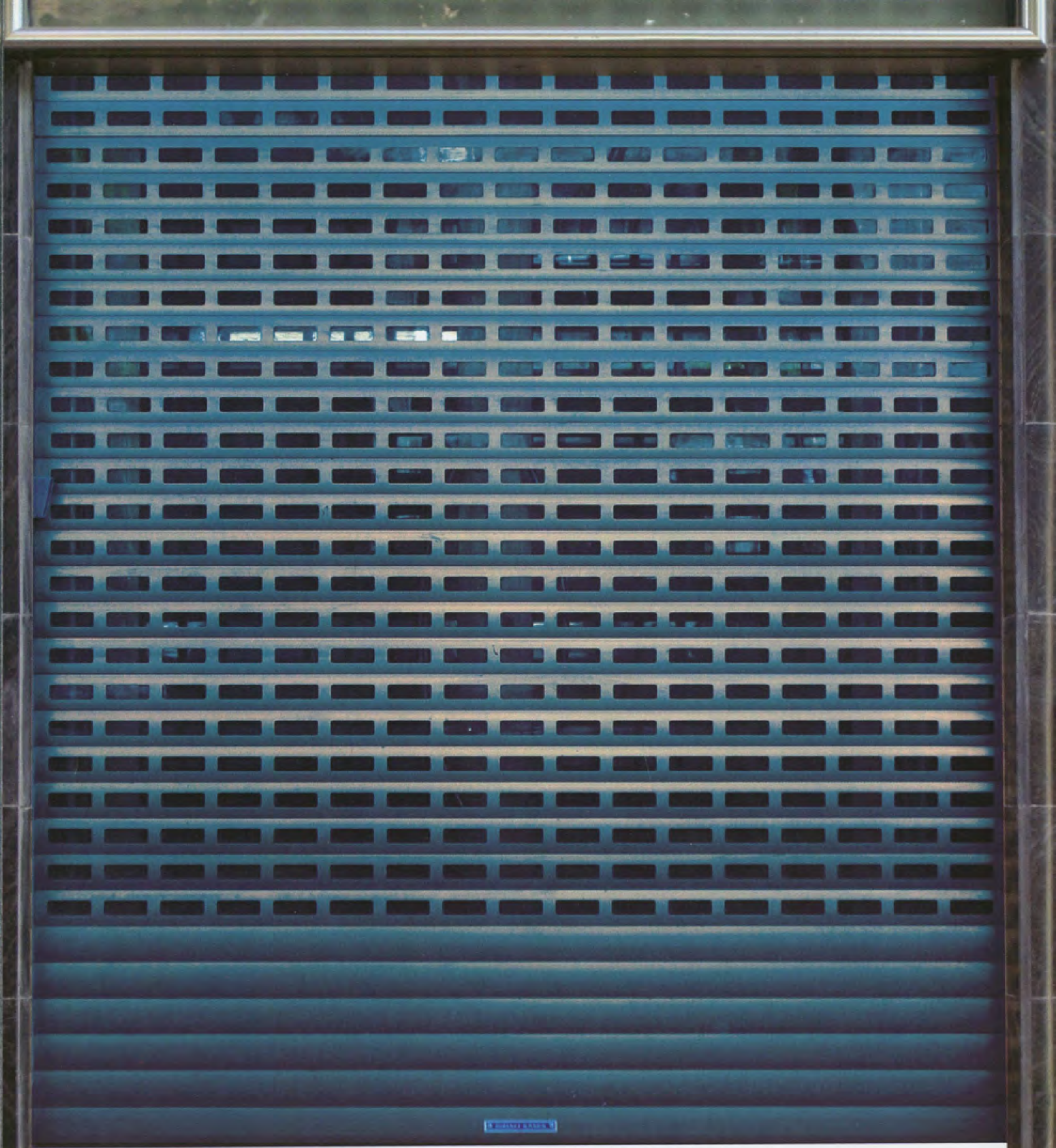
Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

Nekez uzten du elurrak zuritasuna edota hare-harriak basamortua.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

Nekez uzten du elurrak zuritasuna edota hare-harriak basamortua.

Hiri bizi eta zabalagoa amesten dut. Berau bizi dugunok eraikia.
Ez dut monopolyan jolastu nahi, denonpolyan baizik.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

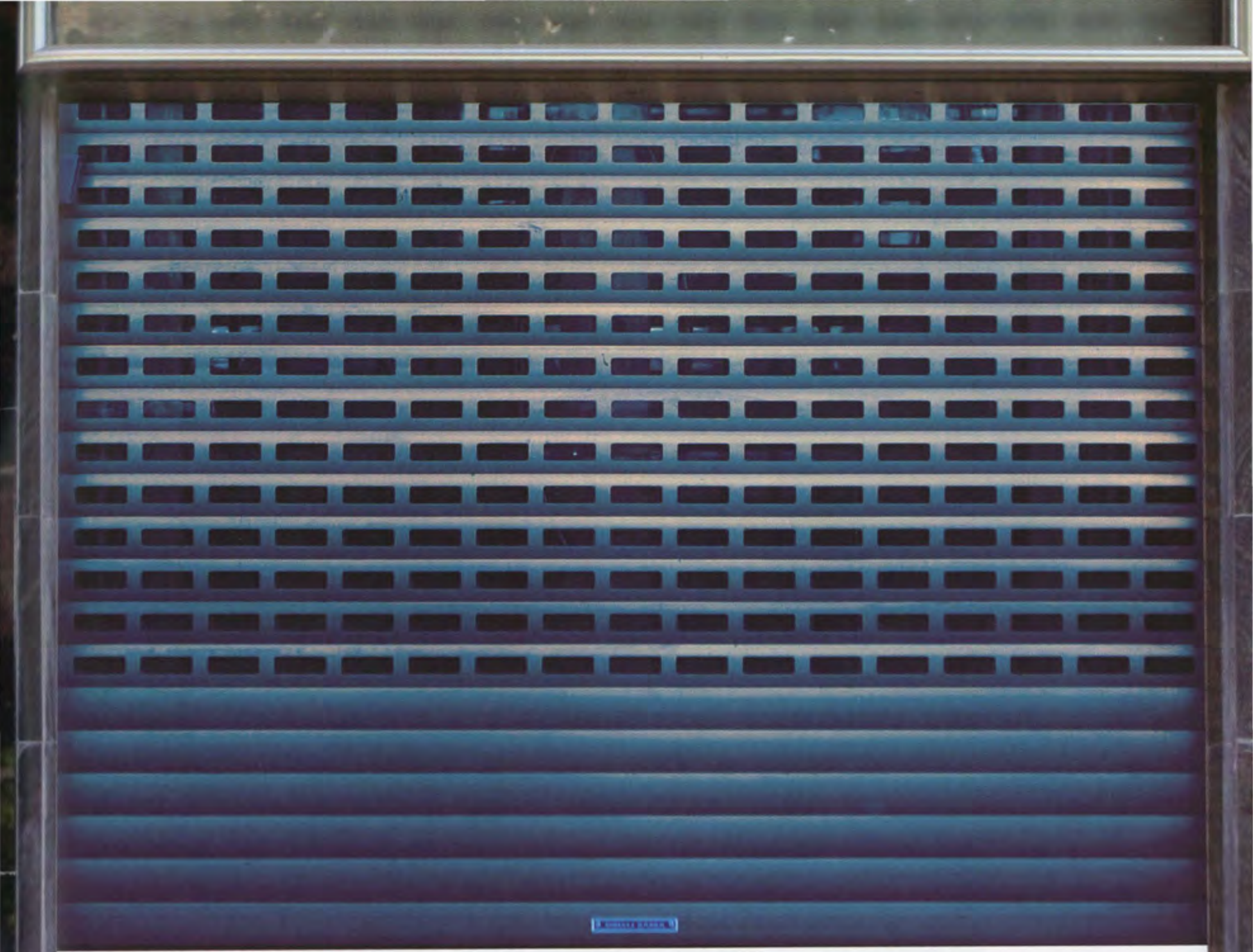
Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

Nekez uzten du elurrak zuritasuna edota hare-harriak basamortua.

Hiri bizi eta zabalagoa amesten dut. Berau bizi dugunok eraikia.
Ez dut monopolyan jolastu nahi, denonpolyan baizik.

Ikusmenerako ariketa egiten ari naiz. Japoniarrek egin ohi dutela entzuna dut. Ondoan dudanari begiratu eta ondoren urrunen ikusten dudan punturaino altxatzen ditut begiak. Ene! Zadorraren bestaldean porlanezko munstroak gero eta hurbilago daude! Jango al gaituzte?

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

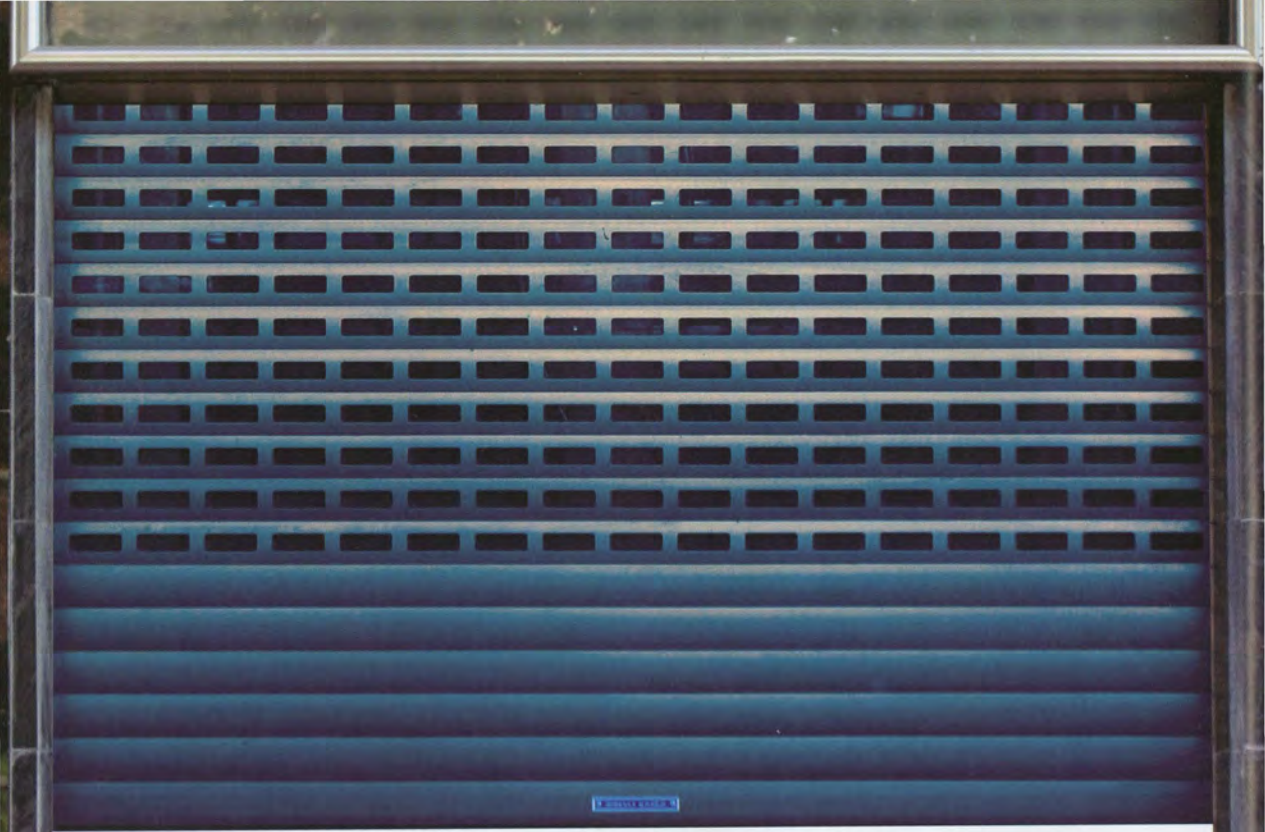
Nekez uzten du elurrak zuritasuna edota hare-harriak basamortua.

Hiri bizi eta zabalagoa amesten dut. Berau bizi dugunok eraikia.
Ez dut monopolyan jolastu nahi, denonpolyan baizik.

Ikusmenerako ariketa egiten ari naiz. Japoniarrek egin ohi dutela entzuna dut. Ondoan dudanari begiratu eta ondoren urrunen ikusten dudan punturaino altxatzen ditut begiak. Ene! Zadorraren bestaldean porlanezko munstroak gero eta hurbilago daude! Jango al gaituzte?

Gaur egun modernotasunaren isla omen diren gauza asko ikusten ditugu, gureak eta guretzat ei direnak: Andre Maria Zuriaren plaza berria, arrapala mekanikoak, tranbia...

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

Nekez uzten du elurrak zuritasuna edota hare-harriak basamortua.

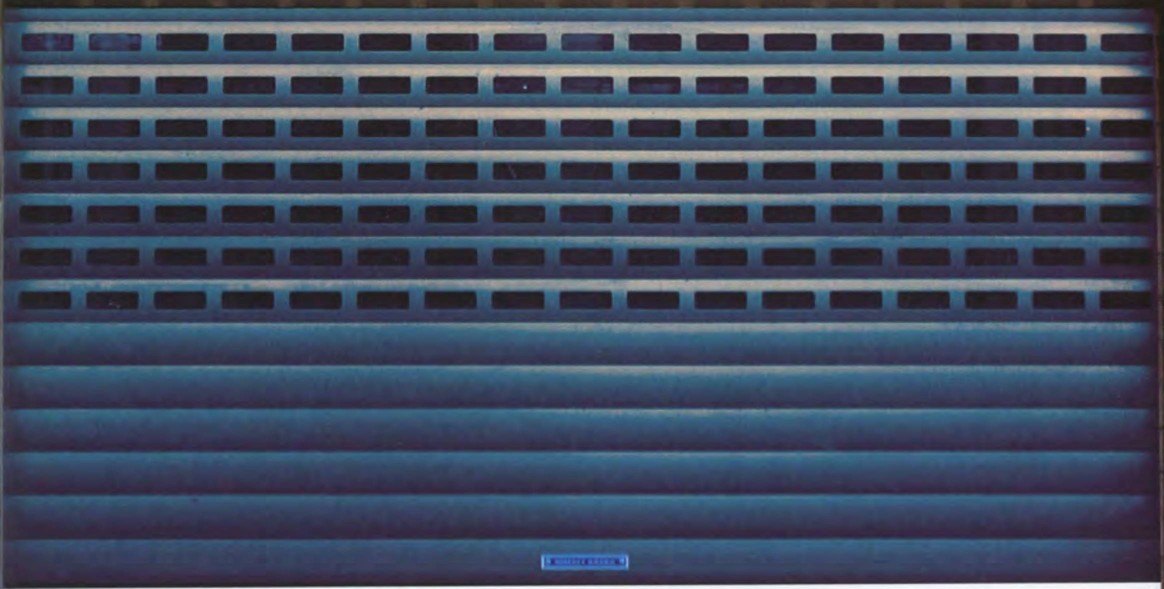
Hiri bizi eta zabalagoa amesten dut. Berau bizi dugunok eraikia.
Ez dut monopolyan jolastu nahi, denonpolyan baizik.

Ikusmenerako ariketa egiten ari naiz. Japoniarrek egin ohi dutela entzuna dut. Ondoan dudanari begiratu eta ondoren urrunen ikusten dudan punturaino altxatzen ditut begiak. Ene! Zadorraren bestaldean porlanezko munstroak gero eta hurbilago daude! Jango al gaituzte?

Gaur egun modernotasunaren isla omen diren gauza asko ikusten ditugu, gureak eta guretzat ei direnak: Andre Maria Zuriaren plaza berria, arrapala mekanikoak, tranbia...

Ez dago esan beharrik zer dugun faltan.
Lehentasunak ezartzean dago koska.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

Nekez uzten du elurrak zuritasuna edota hare-harriak basamortua.

Hiri bizi eta zabalagoa amesten dut. Berau bizi dugunok eraikia.
Ez dut monopolyan jolastu nahi, denonpolyan baizik.

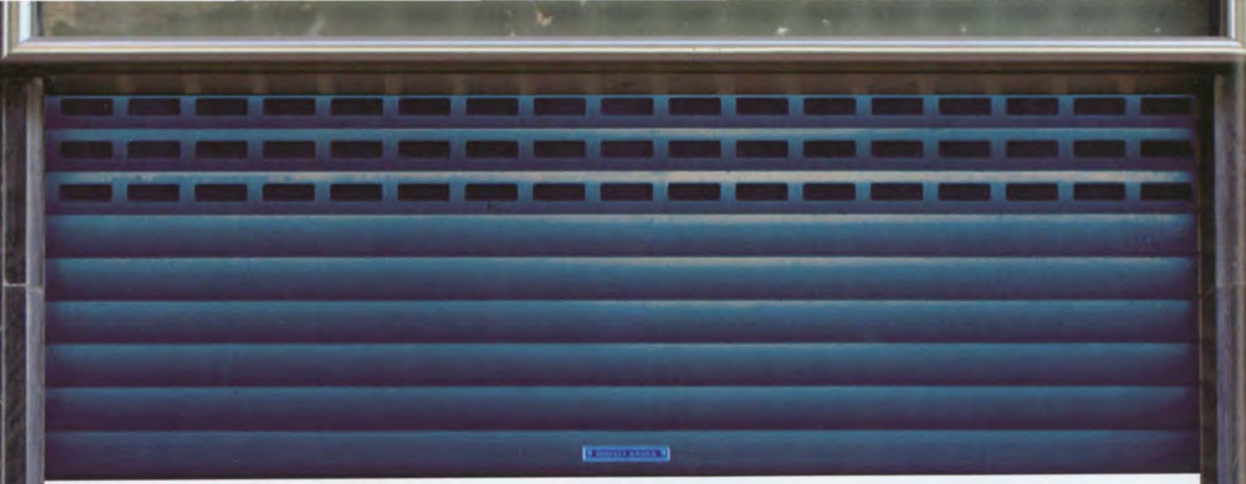
Ikusmenerako ariketa egiten ari naiz. Japoniarrek egin ohi dutela entzuna dut. Ondoan dudanari begiratu eta ondoren urrunen ikusten dudan punturaino altxatzen ditut begiak. Ene! Zadorraren bestaldean porlanezko munstroak gero eta hurbilago daude! Jango al gaituzte?

Gaur egun modernotasunaren isla omen diren gauza asko ikusten ditugu, gureak eta guretzat ei direnak: Andre Maria Zuriaren plaza berria, arrapala mekanikoak, tranbia...

Ez dago esan beharrik zer dugun faltan.
Lehentasunak ezartzean dago koska.

Berdea da Gasteiz, horixe saldutako irudia.
Baina kolore askotako ortzadarra ikus dezakegu gurean.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

Nekez uzten du elurrak zuritasuna edota hare-harriak basamortua.

Hiri bizi eta zabalagoa amesten dut. Berau bizi dugunok eraikia.
Ez dut monopolyan jolastu nahi, denonpolyan baizik.

Ikusmenerako ariketa egiten ari naiz. Japoniarrek egin ohi dutela entzuna dut. Ondoan dudanari begiratu eta ondoren urrunen ikusten dudan punturaino altxatzen ditut begiak. Ene! Zadorraren bestaldean porlanezko munstroak gero eta hurbilago daude! Jango al gaituzte?

Gaur egun modernotasunaren isla omen diren gauza asko ikusten ditugu, gureak eta guretzat ei direnak: Andre Maria Zuriaren plaza berria, arrapala mekanikoak, tranbia...

Ez dago esan beharrik zer dugun faltan.
Lehentasunak ezartzean dago koska.

Berdea da Gasteiz, horixe saldutako irudia.
Baina kolore askotako ortzadarra ikus dezakegu gurean.

Horia da landa eremuetako garia.
Urdina urtegietako ura.
Gorriak ikusten dituzte gazte askok euren etorkizuna eraikitzean,
lana eta etxebizitza topatu ezinik.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

Nekez uzten du elurrak zuritasuna edota hare-harriak basamortua.

Hiri bizi eta zabalagoa amesten dut. Berau bizi dugunok eraikia.
Ez dut monopolyan jolastu nahi, denonpolyan baizik.

Ikusmenerako ariketa egiten ari naiz. Japoniarrek egin ohi dutela entzuna dut. Ondoan dudanari begiratu eta ondoren urrunen ikusten dudan punturaino altxatzen ditut begiak. Ene! Zadorraren bestaldean porlanezko munstroak gero eta hurbilago daude! Jango al gaituzte?

Gaur egun modernotasunaren isla omen diren gauza asko ikusten ditugu, gureak eta guretzat ei direnak: Andre Maria Zuriaren plaza berria, arrapala mekanikoak, tranbia...

Ez dago esan beharrik zer dugun faltan.
Lehentasunak ezartzean dago koska.

Berdea da Gasteiz, horixe saldutako irudia.
Baina kolore askotako ortzadarra ikus dezakegu gurean.

Horia da landa eremuetako garia.
Urdina urtegietako ura.
Gorriak ikusten dituzte gazte askok euren etorkizuna eraikitzean,
lana eta etxebizitza topatu ezinik.

Beltzak dira isilpean egosten diren kontuak.
Txuriak, errudun askoren eskuak.
Laranja da bi euro edo gehiagoren truke saltzen diguten freskagarria.
Grisa da etorkin askoren egoera.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

Nekez uzten du elurrak zuritasuna edota hare-harriak basamortua.

Hiri bizi eta zabalagoa amesten dut. Berau bizi dugunok eraikia.
Ez dut monopolyan jolastu nahi, denonpolyan baizik.

Ikusmenerako ariketa egiten ari naiz. Japoniarrek egin ohi dutela entzuna dut. Ondoan dudanari begiratu eta ondoren urrunen ikusten dudan punturaino altxatzen ditut begiak. Ene! Zadorraren bestaldean porlanezko munstroak gero eta hurbilago daude! Jango al gaituzte?

Gaur egun modernotasunaren isla omen diren gauza asko ikusten ditugu, gureak eta guretzat ei direnak: Andre Maria Zuriaren plaza berria, arrapala mekanikoak, tranbia...

Ez dago esan beharrik zer dugun faltan.
Lehentasunak ezartzean dago koska.

Berdea da Gasteiz, horixe saldutako irudia.
Baina kolore askotako ortzadarra ikus dezakegu gurean.

Horia da landa eremuetako garia.
Urdina urtegietako ura.
Gorriak ikusten dituzte gazte askok euren etorkizuna eraikitzean,
lana eta etxebizitza topatu ezinik.

Beltzak dira isilpean egosten diren kontuak.
Txuriak, errudun askoren eskuak.
Laranja da bi euro edo gehiagoren truke saltzen diguten freskagarria.
Grisa da etorkin askoren egoera.

Baina hori bai, Gasteiz berdea da.

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Prefabrikatutako hiria izango gara? Gure nortasunari eutsiko diogu?
Zein da, ordea, gure hiriaren nortasuna?

Beste edozein hiri bezalakoa izango zara, nortasun gabea, bere sustraiak ahaztu dituena.

Nekez uzten du elurrak zuritasuna edota hare-harriak basamortua.

Hiri bizi eta zabalagoa amesten dut. Berau bizi dugunok eraikia.
Ez dut monopolyan jolastu nahi, denonpolyan baizik.

Ikusmenerako ariketa egiten ari naiz. Japoniarrek egin ohi dutela entzuna dut. Ondoan dudanari begiratu eta ondoren urrunen ikusten dudan punturaino altxatzen ditut begiak. Ene! Zadorraren bestaldean porlanezko munstroak gero eta hurbilago daude! Jango al gaituzte?

Gaur egun modernotasunaren isla omen diren gauza asko ikusten ditugu, gureak eta guretzat ei direnak: Andre Maria Zuriaren plaza berria, arrapala mekanikoak, tranbia...

Ez dago esan beharrik zer dugun faltan.
Lehentasunak ezartzean dago koska.

Berdea da Gasteiz, horixe saldutako irudia.
Baina kolore askotako ortzadarra ikus dezakegu gurean.

Horia da landa eremuetako garia.
Urdina urtegietako ura.
Gorriak ikusten dituzte gazte askok euren etorkizuna eraikitzean,
lana eta etxebizitza topatu ezinik.

Beltzak dira isilpean egosten diren kontuak.
Txuriak, errudun askoren eskuak.
Laranja da bi euro edo gehiagoren truke saltzen diguten freskagarria.
Grisa da etorkin askoren egoera.

Baina hori bai, Gasteiz berdea da.

Txori-hiri-buru

tranbiak erdibitu dio bihotza,
almendra kondenatu dute
malda mekanikora,
hiriburuak bilduko ditu 'y'-renak
...bidean atsedenik ez...
gelditu apur batean
atzean gelditu da norbait.
zein?
hiria eraiki zuen herria.
bidean zain dago
gaztainak erretzeko trena
noiz helduko

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

gasteizko txosnak 2008

jaietan herri mugimenduarekin

entxosnatu !

4 20:00 inaugurazioa Foru plazan kalejira

24:00 HESIAN

5 amnistiaren aldeko eguna

14:30 herri-bazkaria

kalejira eta ekitaldia

24:00 GREEN VALLEY

03:00 MAK INDARRAP

6 Halabedi irratia 25. urtemuga

14:00 brindisa herri-bazkaria

16:30 bazkalondo kulturala

20:00 mani atea gaztetxetik

21:00 gala brindisa

24:00 DRIOPHONIA 02:00 THE dynamites

04:00 DJak Halabediren eskutik

7 **AHTren aurkako eguna**

Egun osoan zehar **AHTren** inguruko informazio erakusketa

14:30 Entxosnazio eguna herri-bazkaria

17:00 Erromeria OLGETAN taldearekin

20:00 **AHTren** aurkako kalejira

21:00 ekitaldia

24:00 GOVERNORS 01:00 SOZIEDAD ALKOHOLIKA

04:00 MUSIKHERRIA eskutik

Mix 6T / Gartzen / Musikberbena

8 TXORIONAK eguna

Umeen txosnijaia

18:00etatik aurrera jolasak, puzgarriak

19:00 Sr FER, POPI eta ZARATRAKO pailasoak

20:00 piztu gasteiz okupa tu lugar manifa, Bilbo plazan

21:30 Emakume bertsotrikipoteo

24:00 II. musika talde lehiaketaren irabazlea

ARENNA

02:00 sorkun & vice presidentes

04:00 II. musika talde lehiaketaren irabazlea

VORTEX

9 Gazte eguna

14:00 bertso-bazkaria

17:00 Arabako gazteen sokatira lehiaketa

Musikberbena

19:00 Mania eta ekitaldia

24:00 Las Culebras

01:00 SLAM & HOWIE

04:00 DJ Gorka kobazulo

DJ Sonic Linus

www.gasteizkotxosnak.org

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

MONDRAGON
UNIBERTSITATEA

HUMANITATE ETA HEZKUNTZA ZIENTZIEN FAKULTATEA

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

2008-2009 ikasturterako eskaintza

INSKRIPZIO EPEA ZABALIK

FORMAZIO ARAUTUA

IRAKASLE IKASKETAK: *(lana utzi gabe 2. diplomatura egiteko aukera)*

- Haur Hezkuntza espezialitatea
- Hezkuntza Berezia espezialitatea
- Atzerriko Hizkuntza espezialitatea
- Heziketa Fisikoa espezialitatea
- Entzumena eta Mintzaira espezialitatea
- Lehen Hezkuntza espezialitatea

PSIKOPEDAGOGIA LIZENTZIA: *(bigarren zikloko lizentzia)*

On-line eta erdi presentziala, Bilbon nahiz Eskoriatzan

- Hizkuntzen Psikopedagogia
- Esku-hartze Psikopedagogikoa

IKUS-ENTZUNEZKO KOMUNIKAZIOA LIZENTZIA

GRADUONDOAK

- Hizkuntzen Kudeaketa *(Aditu titulua)*
- Prestakuntza Pedagogikoa *(Aditu titulua)*
- Euskal Kulturgintzaren Transmisioa *(Aditu titulua, 2009ko urtarrilean hasiko da)*

DOKTOREGO PROGRAMA

- Humanitateak eta Hekuntza etrokizuneko erakundeetan

INFORMAZIO GEHIAGORAKO:

HUHEZI (Humanitate eta Hezkuntza Zientzien Fakultatea)
Dorleta auzoa z/g, 20540 Eskoriatza - GIPUZKOA
Telefonoa: 943 714157 - Faxa: 943 714032
e-maila: sarrera@huhezi.edu

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa