

# SOCIEDAD EXCURSIONISTA "MANUEL IRADIER"



Núm. 121  
Marzo, 1989





*“Nos compraríamos una casa,  
si nos dieran 25 años para ir pagándola.”*



## No lo piense más: ahora puede hacerlo

**S**i quiere una vivienda, pero no quiere problemas para pagarla, aquí se le abre una puerta:  
NUEVO CREDITO HIPOTECARIO de la Caja de Ahorros de Vitoria.

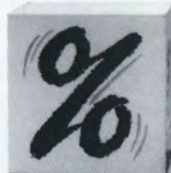
Una ayuda que le pone en casa.

Con todas estas ventajas para no pensárselo dos veces:

- 80% del valor del piso, ampliable al 100% según el caso.
- Solo un 14% de interés.
- Hasta 25 años para la devolución.
- Desgravación fiscal máxima.
- Hasta 5 años sin amortización.
- Cuotas mensuales o trimestrales.
- 11.650 ptas mensuales por cada millón (Sin amortización)



**25 AÑOS  
PARA PAGAR**



**EL MEJOR INTERES  
DEL MERCADO**



**HASTA EL 100%  
DE SU VALOR**

**Consígalo con toda seguridad.**

Si tiene un crédito hipotecario en la Caja de Ahorros de Vitoria, o piensa pedirlo, puede sentirse seguro.

Porque estos créditos si usted lo desea, pueden incluir un seguro CASER, en condiciones económicas muy ventajosas:

- Seguro de vida de amortización de crédito.
- Seguro multirriesgo para la vivienda.

Para que si pasa algo, no pase nada.

**CREDITO  
HIPOTECARIO**

**Caja de Ahorros  
de Vitoria**



**Gasteizko  
Kutxa**

**Una ayuda como una casa**





# SOCIEDAD EXCURSIONISTA MANUEL IRADIER

Pintorería, 15 - VITORIA-GASTEIZ

Núm. 121  
Marzo, 1989



## Colaboran en este número:

Venancio del Val  
Luis María Iriarte  
Germán Bastida  
Patxi Viana  
Pello Cambroneró

## Imprime:

Iru Artes Gráficas  
Mondragón, 3 - interior  
01013 VITORIA-GASTEIZ

## Edita:

Excursionista Manuel Iradier  
Pintorería, 15  
01001 VITORIA-GASTEIZ

D.L.: VI-150/59

Este Boletín se reparte gratuitamente a los asociados

PORTADA: FUENTE DE CARRANTAN. RECONSTRUIDA POR  
LA SOCIEDAD EXCURSIONISTA MANUEL IRADIER EN 1959

## Sumario

Gerardo López de Guereñu Iholdi.....	3
Santa Cruz de Campezo en la Edad Media.....	12
El paisaje vegetal de Euskal-Herria (VI) - Los marojales.....	18
Cosas de nuestra tierra. Apodos o motes (III).....	21
Otra forma de conocer Alava.....	26
Nuestro emblema.....	29
La Ortiga. Esa planta tan desconocida.....	30
Biblioteca.....	32
Calendario de excursiones.....	35

**NOTA:** Por causas ajenas a nuestra voluntad, el artículo de «Historia de la Espeleología Alavesa» (III) no puede ser publicado en este Boletín. Esperamos poder publicarlo en el siguiente número (122).



CADENA HOTELERA



*HOTEL RESIDENCIA*

**GASTEIZ** \*\*\*\*

- Restaurante ARTAGAN (||||): Cocina Vasca e Internacional.
- Salones para Banquetes, Bodas y Cocktails
- Bar Americano ITXASO: Ambiente selecto, música en vivo, coctelería
- 5 Salones de Congresos, con capacidad de 15 a 200 personas
- Servicios opcionales de azafatas, intérpretes, proyecciones, servicios a domicilio de banquetes y comidas de empresas, alquiler de coches...
- Garaje: parking para más de 100 coches.
- 150 Habitaciones: todas con baño completo, aire acondicionado, TV en color, video, Hilo musical...

**TODO UN ABANICO DE POSIBILIDADES HOTELERAS A SU SERVICIO**

CONFITERIA

*Alberdi*

San Prudencio, 27      Tel. 23 16 99

Avda. Gasteiz, 63      Tel. 24 44 27

Manuel Iradier, 9      Tel. 23 15 72

VITORIA-GASTEIZ



**CENTENARIOS  
EN**

**VENTA Y MANTENIMIENTO  
DE CALZADO PARA  
CAMPO Y MONTAÑA**

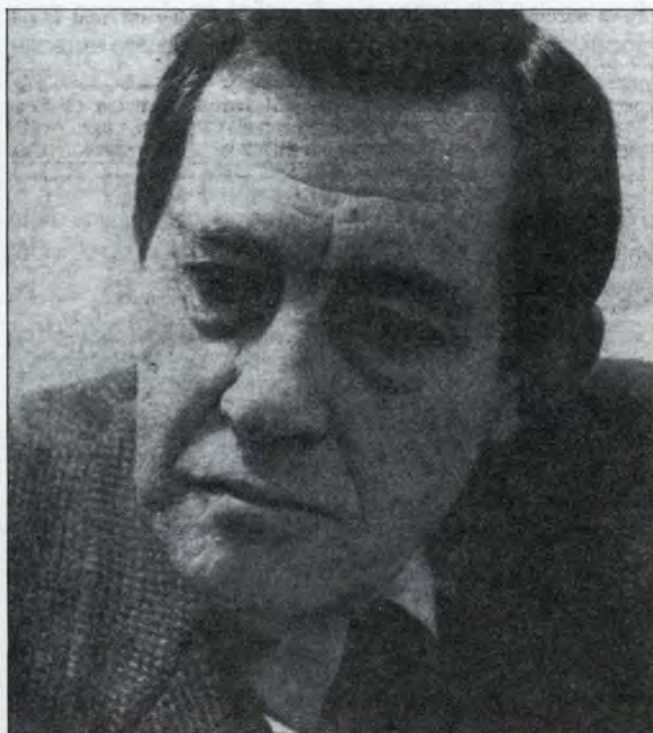
Mateo Moraza, 21

Teléfono (945) 23 22 10

01001 VITORIA-GASTEIZ



## Venancio del Val

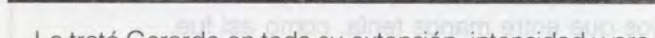


Vitoria y Alava en general, como todo el País Vasco han deplorado profundamente su fallecimiento. Pero no menos que el que más, nuestra Sociedad, a la que tan

Así, en vísperas de su muerte, y aun presintiéndola y hasta esperándola, no cejó en su empeño, y continuó trabajando en esa especial dedicación suya, aunque presintiera que tal vez no podría llegar a terminar los trabajos que entre manos tenía, como así fue.

En la historia de Alava, Gerardo tiene un puesto digno



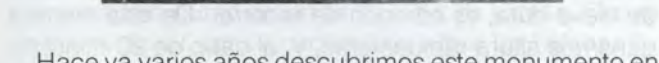


VERBODEN TOEGANG

La Excursionista ha perdido con él un valor impond-



## Boletín de la Sociedad Excursionista Manuel Iradier, N.º 100 — Enero, 1968



Al cabo de los años se repite una historia parecida y sin dejar ningún rastro, como ellos dejaron la piedra, podemos considerarnos los alaveses, como que hemos perdido la partida.

















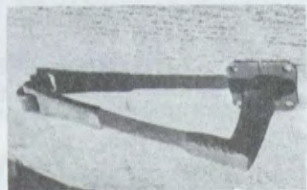


# ARTE POPULAR

Gerardo Lz. de Guereñu



Cucho



Andagoya



Lanciego



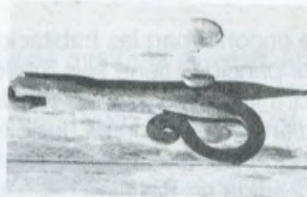
Sojo



Zuaza



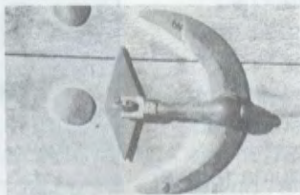
Lalastra



Aberásturi



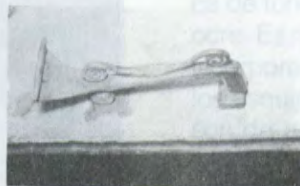
Arriano



Lanciego



Zalduendo



S. Martin Zar



Peñacerrada



Luna



Bernedo



Urarte



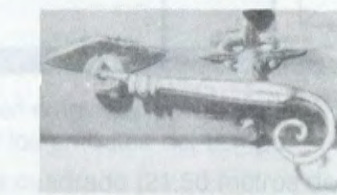
Boveda



Menagaray



Treviño



Larrea



Bellogin



Santurde



Treviño



Villabuena





Zona sur de Codes

Foto Lz. de Guereñu



L. M.Iriarte
--------------

El trazado original tenía la forma de un triángulo algo irregular. Sus tres lados estaban formados por fuertes murallas almenadas, dotadas de troneras y saeteras; sus vértices lo constituían, por el sur del castillo, no muy grande, pero sí robusto y de difícil acceso, por el este y oeste los torreones que protegían las puertas de la villa. Estas puertas recibían los nombres de *Puerta de Alonso* y *Puerta de la Plaza*, la primera se hallaba en lo que hoy se llama *El Portal* y la segunda entre el bar *La Cepa* y el *Ayuntamiento*.

No nos consta si las murallas estaban flanqueadas por torreones ya que permanecen ocultas por casas y pajares que se han ido construyendo adosados a ellas. Las casas de la parte derecha de la plaza y las que desde el Portal suben al castillo ocultan y conservan estos monumentos de lo que fue el recinto amurallado de Campezo.

Además de la plaza fuerte del castillo, otras dos plazas había dentro del recinto amurallado, la una a la entrada a Santa Cruz por el camino de Antoñana, muy próxima a la *Puerta de Alonso*, donde hoy se encuentra la fuente de *La Villa* y la otra detrás del ábside de la iglesia, donde actualmente está la cárcel y en tiempos pasados la llamada *la Casa de los Pobres*.

No lejos del recinto amurallado, pasado el barrio del *Arrabal* y a la vera del *Camino Real* existía y existe la Iglesia del Santo Cristo, llamada del *Humilladero* en documentos del siglo diecisiete. Esta iglesia parece ser la *Iglesia Juradera* de que habla el Fuero de Campezo y por tanto donde tenían lugar las *Juras* o juramentos exigidos por las leyes en los juicios civiles. Varias transformaciones se le han hecho a lo largo de los tiempos, siendo la más importante la que se realizó a principio de este siglo cuando se cambió el maderamen se le dio la altura que tiene en la actualidad. Todo esto fue debido, en gran parte, a la devoción y generosidad de Dña. Pascuala Cano de la familia Mendaza.

Las poesías rezan así:

Con respeto y atención.  
viador, queda parado  
y ofrece tu corazón,  
tu limosna y oración  
a Jesús crucificado.





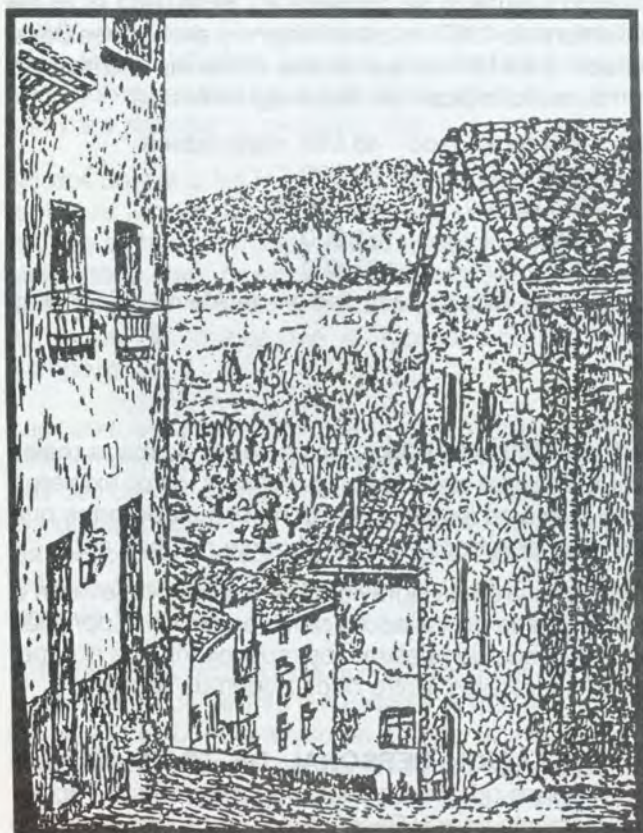
**DEPENDENCIA DE LOGROÑO.**—El Fuero de Campezo en sus párrafos primero y último hace referencia al Fuero de Logroño, al que deben acudir en todos aquellos asuntos que no estuvieren determinados en el texto foral campezano. Por esta referencia, Santa Cruz dependía de las autoridades de Logroño cuyos alcaldes debían atender los recursos de apelación de los campezanos en asuntos de justicia. Así consta por un diploma existente en el Archivo Municipal de la capital riojana, dado por el Rey Alfonso XI y fechado en Madrid el 22 de setiem-

a) **PRESTACION PERSONAL DE TRABAJO.**—Los campezanos no privilegiados eran obligados a trabajar gratuitamente para el Señor, tanto en sus campos como en sus construcciones. (1)



e) **OBLIGACION DE DAR HOSPEDAJE.**—Durante muchos años los campezanos se vieron obligados a hospedar a los viajeros que llegaban a la zona.

Extraño parecerá al joven lector que el fuero hable de viñas cuando en Santa Cruz no existen viñas en estos momentos, ni se encuentra una planta de vid. Pero no fue así en tiempos medievales; en aquellos lejanos días los viñedos abundaban en esta tierra y Santa Cruz se contaba entre los pueblos productores de vino. El Concejo de esta villa escribe en 1336 al rey Alfonso XI alegando tener mucho vino que no pueden vender porque Vitoria y otros lugares lo compran en Navarra. La respuesta del Rey fue la siguiente: «... *tenemos por bien e mandamos*



**Santa Cruz de Campezo. Bajada del Castillo**















## Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



capacidad teórica de aireación se ve frenada por la frecuencia de las lluvias. En estas condiciones, compite en las umbrías con el marojo, dando lugar a robledales claros con fresno (*Fraxinus excelsior*), abedul (*Betula celtibérica*), avellano (*Corylus avellana*) y el roble híbrido *Quercus x andegavensis*, muy parecidos a los bosques mixtos.

Este tipo de robledales formaría mosaico de pequeña extensión individual pero muy numerosos, de los que apenas quedan ejemplos en Vizcaya (cabecera de los valles de la cuenca mediterránea: Ubidea, Ochandiano), siendo empero mucho más abundantes (aunque más fragmentados) por todo el territorio guipuzcoano, donde destacan los de Peñas de Aya, Murumendi e Izarraitz.

Los fondos de valle amplios sobre terrenos arcillosos, fácilmente encharcables pero de gran fertilidad, presentan un tipo distinto de robledal, en los que faltan muchos de los indicadores de acidez edáfica citados más arriba. Caracterizan a esta agrupación especies como *Ranunculus auricomus*, el venenosísimo acónito *Aconitum napellus* subsp. *pyramidale*, y *Ophioglossum vulgatum*. Abundan plantas de ambientes memoriales frescos. Algunas son compartidas con las alisedas eutrofas y bosques mixtos, con quienes guardan gran similitud. Valles como la Llanada Alavesa (en la que persisten únicamente una docena de bosquetes-isla cuya protección se impone), el eje Barranta-Burunda-Araquil y la Ulzama estarían ocupados por enormes extensiones de este tipo de bosque. En Vizcaya y Guipúzcoa la topografía es mucho menos favorable, siendo las zonas más aptas para este tipo de bosque los valles amplios como el Duranguesado o el valle de Mungüía.

## El roble de Guernica.

## LOS HAYEDOS

### Caracteres del haya.

Podemos afirmar que las hayas son la culminación de un camino evolutivo, a juzgar por la total supremacía que ostentan en el bosque que forman bajo sus copas. Están perfectamente adaptadas a su entorno. Sus hojas constituyen un obstáculo tan poderoso para el paso de la luz que impiden prácticamente el desarrollo de cualquier otra planta bajo su sombra.

El haya necesita de su propia sombra para vivir: en lugar de poseer una corteza gruesa, rugosa, aislante y protectora, presenta un tronco liso, plateado y brillante, refrescado por el fluir de las gotas de lluvia. El cámbium, la parte vital del árbol, se encuentra pocos milímetros bajo la superficie cortical. Es preciso un eficaz filtro para evi-

Fundación Sancho el Sabio Fundazioa







L. M. Iriarte

de conoce, colectivamente, a los naturales de los núcleos de población de la Cuadrilla de Campezo

Al modo de preámbulo, presentare una serie de leyendas recogidas en nuestra querida Alava

de Viana

Inquisición tuvo que tomar cartas en el asunto.

---

## JUANIS, LAS PERDICES Y EL VASIJERO

y uno de ellos era Juanis el de Barga. Era día de «mercau» y le dicen sus compañeros a Juanis:

—Oye, Juanito, tan divertido como eres, ¿no nos puedes poner alguna diversión?

dispuestos a pagar el daño que pudiera tener aquel «vasijero», y ellos le contestaron que sí.

— Mas vale una perdiz que una olla, mas vale una perdiz que una olla.

ron todo lo que pudieron, y le preguntaron:

—¿Que le pasa a usted, buen hombre?.

coger ninguna perdiz.

—¿Cuánto puede valer el destrozó? —le preguntaron—  
y contestó:

—¡Des... tanto, pero si me dieran la «mita», ya me ve  
ría contento.

---

LA SOMBRA DE JUANIS.

tró con un mozo que llevaba el mismo camino.

go, gritandole:

—¡Eres mío, Juanis; y no escaparás!.



## LA CASA DE JUANIS

Juanis, el de Bargota, tenía los «enemiguillos» (duendecillos) metidos en un alfiletero; y el alfiletero lo tenía guardado en el agujero de una peña.

Y un día le dijo a un chico que «iría» a por el alfiletero que lo tenía guardado allí, apuntándole, con el dedo, el sitio.

Y después que lo trajo, Juanis lo destapó y enseguida, salieron los «enemiguillos», y decían:

—¿Qué queréis que haga?

Y Juanis les dijo:

—Que «m'ajuntéis» en un montón todas las piedras que hay por aquí alrededor.

Y ellos las juntaron, y Juanis hizo con ellas, en una noche, su casa, en la que, todavía, falta una piedra que nadie es capaz de colocar.

## EL AMA DE JUANIS Y EL ZAPATO PERDIDO

En otra ocasión, día de San Isidro, le dice la criada al servirle el café:

—Hoy sí que estará de ver Madrid; ¡Quién podría ir allí, a los toros!

Y le contestó Juanis:

—Pero, ¿tienes ganas de ir?

—Sí; pero con las ganas me quedaré; ahora me pregunta usted, ¿quieres ir?; claro que sí.

—Prepárate, que enseguida estamos; son las tres; para cuando empiece la corrida ya llegamos.

Así fue; ya estaban los dos en la plaza, pero, al poco rato, se dio cuenta la criada de que le faltaba un zapato ella no dijo nada, pero Juanis la encontraba muy «ape-sarada» y le preguntó:

—¡Chical! ¿qué te pasa?

—¡Ay! ¿Qué me ha de pasar? Que me falta un zapato.

Y le contestó él:

—No te apures, verás qué pronto te lo devuelven.

Y, al momento, se vio uno de los que estaban viendo la corrida con un cuerno en la frente, y era el que tenía el zapato; y cuando se vio con el cuerno, todo avergonzado, se lo devolvió, porque era él el que lo tenía.

Juanis le puso el cuerno con los «enemiguillos», y así apareció el zapato.

Y, concluyendo la corrida, volvieron enseguida a casa.

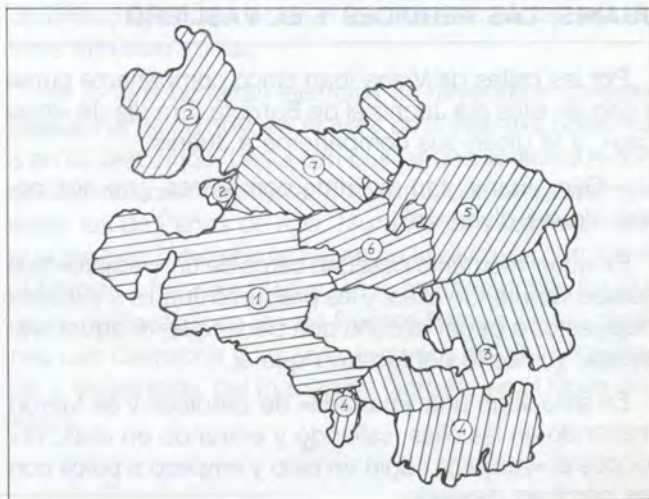
**NOTA:** Solicitamos de todos los lectores de este Boletín, que si tienen conocimiento del apodo de los núcleos de población en los que no reseñamos, así como de alguna variante en los que se van a reseñar, lo comuniquen a esta Sociedad Excursionista Manuel Iradier, para así corregir y completar el presente trabajo.

Gracias

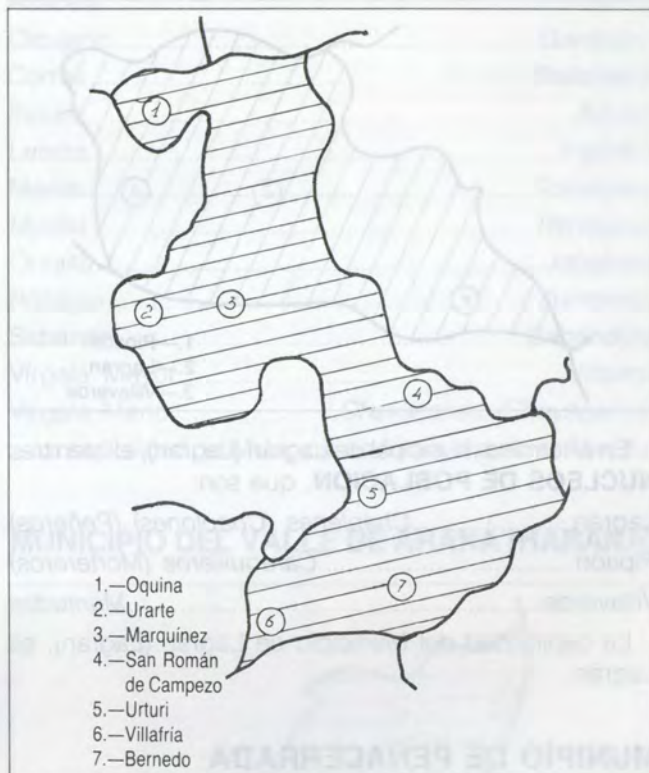
## ALAVA Y SUS SIETE CUADRILLAS

La Provincia de Alava está formada por siete **CUADRILLAS**, que son:

- 1.—Cuadrilla de Añana
- 2.—Cuadrilla de Ayala
- 3.—Cuadrilla de Campezo
- 4.—Cuadrilla de Laguardia, Rioja Alavesa
- 5.—Cuadrilla de Salvatierra
- 6.—Cuadrilla de Vitoria-Gasteiz
- 7.—Cuadrilla de Zuya





**MUNICIPIO DE BERNEDO (BERNEDO)**

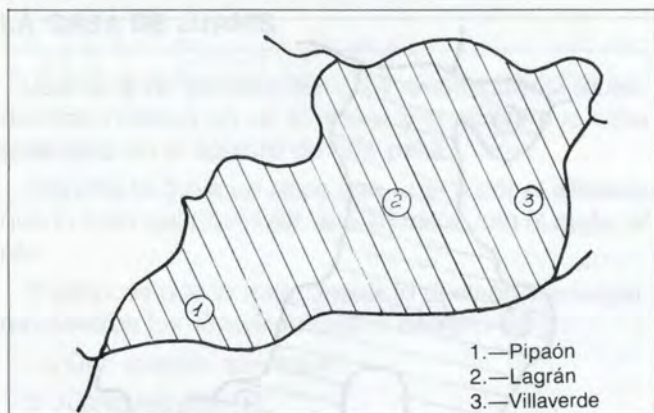
- 1.—Hermanidad de Bernedo
- 2.—Hermanidad de Campezo

- 1.—Bernedo (Bernedo)
- 2.—Lagrán (Lagran)
- 3.—Peñacerrada (Urizaharra).

La capitalidad del Municipio de Bernedo (Bernedo) es Bernedo.



## MUNICIPIO DE LAGRAN

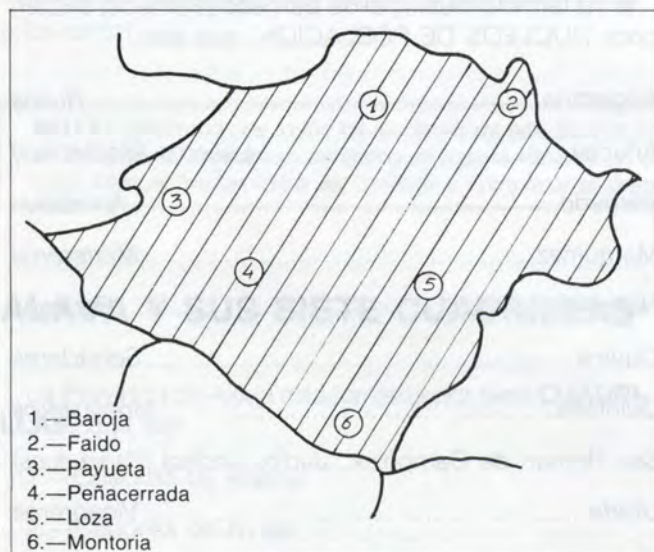


En el término municipal de Lagrán (Lagran), existen tres **NUCLEOS DE POBLACION**, que son:

Lagrán.....Chaplenes (Chaplones) (Peñeros)  
Pipaón.....Caraquilleros (Morteros)  
Villaverde.....Mantudos

La capitalidad del Municipio de Lagrán (Lagran), es Lagrán.

## MUNICIPIO DE PEÑACERRADA (URIZAHARRA)



En el término municipal de Peñacerrada (Urizaharra) existen seis **NUCLEOS DE POBLACION**, que son:

Baroja.....Patosos  
Faido.....Fatuos  
Loza.....Cacharreros  
Montoria.....Chivomocho (Los Enzarzaus)

Payueta.....Tordos  
Peñacerrada.....Arrieros

La capitalidad del Municipio de Peñacerrada (Urizaharra) es Peñacerrada.

## HERMANDAD DE CAMPEZO



La Hermandad de Campezo está formada por tres **MUNICIPIOS**, que son:

1.—Campezo (Kampezu)  
2.—Arraia-Maeztu  
3.—Valle de Arana (Harana).

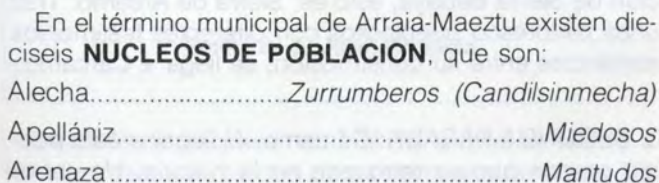
## MUNICIPIO DE CAMPEZO (KAMPEZU)

En el término municipal de Campezo (Kampezu) existen cinco **NUCLEOS DE POBLACION**, que son:

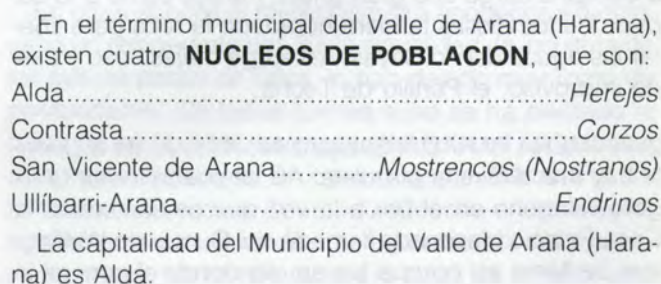
Antoñana.....Chapleros (Chafleros)  
Bujanda.....Charrinos (Charrines) (Charrinas)  
Orbis.....Patones  
Oteo.....Charrines  
Santa Cruz de Campezo.....Chirriqueros (Cuchareros)

La capitalidad del Municipio de Campezo (Kampezu) es Santa Cruz de Campezo.





## MUNICIPIO DEL VALLE DE ARANA (HARANA)





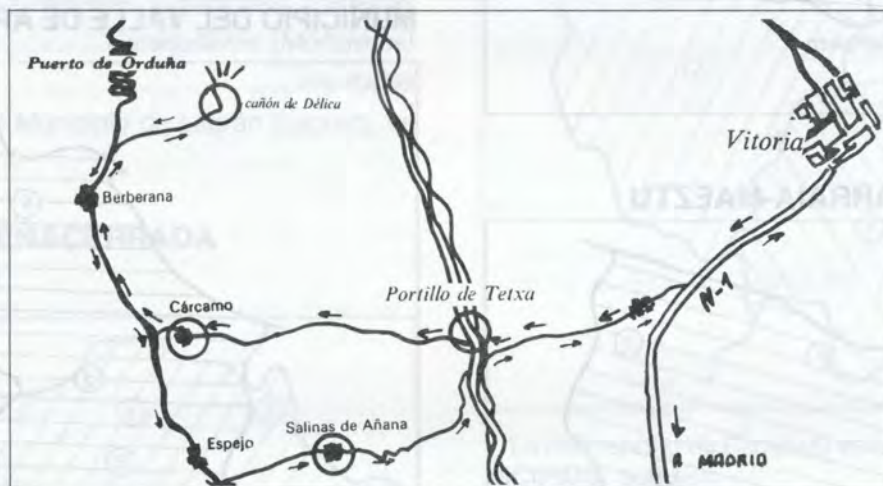
# Otra forma de conocer Alava

Patxi Viana

Tiene nuestra provincia muchas facetas y matices. A unos les encanta la belleza natural de sus montes, el color de sus tierras y el verdor de los árboles. A otros les entusiasma la vejez de sus piedras y el moho de sus rincones. También existe un tercer grupo de personas que no tienen la resistencia física de los primeros, ni la capacidad de descubrir la historia en cada trozo de pared que aparece en el camino. Quieren estos, compaginar un poco todo. La velocidad de la vida moderna les hace pa-

sar con soltura desde la perspectiva de un paisaje y la belleza de un panorama a otra belleza cargada de historia y de humanidad, en la que el cuerpo no está exento de la necesidad de recuperar fuerzas con un buen almuerzo.

En esta línea se presenta el Itinerario que sigue a continuación y que es propio para hacerlo en familia puesto que hasta la abuela tiene cabida.



## ITINERARIO 1

La Cascada de Délica. Duración factible 1/2 día.

1. SALIDA. Desde Vitoria hacia Nanclares de la Oca. Pasada esta población se sigue hacia Subijana-Morillas flanquados por la derecha por la Sierra de Badaya y por la izquierda con la Sierra de Tuyo. La Sierra de Badaya aparece larga y sin fractura. Pero a medida que se llega a Subijana surge una gran grieta. Parece como si la espada de los dioses hubiera horadado la roca para liberar las aguas del río Bayas. Así surge majestuoso y casi de improviso, el Portillo de Techa.

2. PRIMERA PARADA: Subijana-Morillas. Junto al puente hay una diminuta plazoleta. Allí se puede tomar un ligero refrigerio en el bar a la vez que se contempla la Casa-Palacio blasonada llamada del Duque de Wellington. Se llama así porque fue en ella donde el general in-

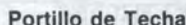
glés junto con el General Alava y otros generales, prepararon la Batalla de Vitoria (1813) en su lucha contra Napoleón.

Unos metros más adelante se presenta la impresionante cicatriz producida por el Río Bayas. Es la garganta del Portillo de Techa. Por ella compiten por pasar, el río, la carretera, la vía y, últimamente, la autopista, en una carrera desenfrenada.

Después de recrear la vista y estirar las piernas se cruza el pueblo de Morillas (poblado de murallas) en dirección a Cárcamo. Por la derecha acompaña la continuación de Sierra Badaya, esto es, Sierra de Arcamo. Tras unos pintoresco pueblecitos con diferentes testimonios románicos entre su construcción, se llega a Cárcamo.

3. SEGUNDA PARADA: Cárcamo. Al llegar a este pueblo parece que se retrocede en la historia. Un sabor

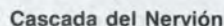




Ermita de S. Juan. Cárcamo

esta forma se llega a la carretera del Señorío. Se llama así porque fueron los del Consulado de Bilbao los que perforaron la Peña de Orduña en épocas pasadas para realizar el comercio directamente de Bilbao con Castilla y no a través de Vitoria como se hacía hasta entonces. Esta fue una de las causas del decaimiento del comercio en nuestra capital. Pero sigamos con el itinerario. Saliedo del cruce a la derecha se pasa por Berberana para ascender suavemente al alto del Puerto de Orduña.

4. TERCERA PARADA: Cascada de Délica. Según se asciende el puerto acompaña por la derecha una alambrada y por la izquierda se divisa el monumento de la Virgen de Orduña. Poco antes de llegar a la cima está la puerta de la alambrada. Una vez traspasada se sigue por la carretera en dirección al monte de Santiago. Tras unos pocos kilómetros se llega al merendero donde en otra ocasión se podría hacer una acampada. Allí cerca nace el río Nervión.

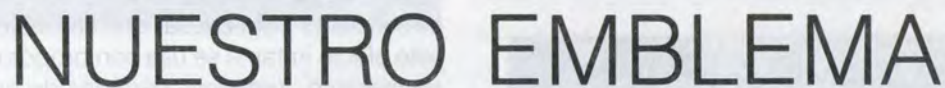


En otras épocas el merendero era acogedor y funcionaba un refrigerante bar. En la actualidad, la incultura de los que se pasan de listos, lo han dejado muy romo de posibilidades. De todas formas si no se ha olvidado la bolsa de los bocatas, las mesas del entorno acogen plácidamente al visitante. En caso contrario, Berberana supliría las deficiencias. Aparcado el coche en este lugar, si no se quiere cambiar de amortiguadores al día siguiente, se puede tomar aire puro a lo largo de un kilómetro











## Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



Fundación Sancho el Sabio Fundazioa



# Biblioteca

Pablo Carrión (s.v.p.)

¡Hola amigos!

Sólo recordaros desde este nuevo número de nuestro Boletín, que disponemos de un servicio de biblioteca a disposición de todos los socios, tanto para consultas en la propia Sociedad, como en domicilio particular de los mismos.

Actualmente nuestra biblioteca contiene más de 1.000 volúmenes con un amplio número de temas, pero con una dedicación especial hacia temas relativos al deporte (sobre todo montaña), historia y cultura de Euskalherria y muy en especial en historia y cultura de Alava y su capital Gasteiz.

Para cualquier consulta podéis acercaros a la sede de esta Sociedad, donde todos los lunes os atenderá el encargado de biblioteca, José Luis López de Armentia, en horario de 8 a 10 horas de la tarde. La recogida y entrega de libros podéis efectuarla también de lunes a viernes en los mismos locales de esta Sociedad.

En sucesivos Boletines, y a partir de éste, relacionaremos todas las existencias de libros y material bibliográfico y cartográfico que mantenemos a vuestra disposición.

## ANTROPOLOGIA

N.º REGISTRO	TÍTULO	AUTOR
108	Breve historia del hombre primitivo	De Barandiarán, José Miguel
134	Cuadernos de historia primitiva	De Barandiarán, José Miguel
218	El hombre prehistórico y el arte rupestre en España (Bilbao)	
348	Huellas de artes y religiones antiguas en el pirineo vasco	De Barandiarán, José Miguel
522	Norias, Azudas, Acenas	Caro Baroja, Julio
631	Semana Internacional Antropológica V.	Varios
675	Tras las huellas de Adán	Wendt, Herbert



N.º REGISTRO	TÍTULO	AUTOR
2	A propósito de la estirpe vasca de Ignacio Bolívar y Urrutia	De Eguren y Bengoa, Enrique
24	Arqueología año 1963	Varios
50	Bodas de plata de tres catedráticos	Castro Calvo, José María
112	Castro de las Peñas de Oro	Ugartechea, José Miguel
127	Cuadernos de Arqueología e Historia de la ciudad	Ayuntamiento de Barcelona
149	De Arqueología Malagueña	Aragoneses, Manuel Jorge
150	De Excavaciones arqueológicas (Madrid)	
205	El Castro de las Peñas de Oro	Llanos, Armando
206	El Castro de las Peñas de Oro	Fariña, Jaime
232	El Oppidum de Iruña (Alava)	Nieto Gallo, Gratiniano
242	El Túmulo de Oquina	De Eguren y Bengoa, Enrique
246	Elementos étnicos eneolíticos de Asturias	De Eguren y Bengoa, Enrique
260	Estudio colonización forestal montañas Europa Occidental	Dubois, Georges
284	Excavaciones Arqueológicas en Vitoria	
285	Excavaciones del dólmen de las campas de La Choza (Orduña)	
288	Exploración de 16 dólmenes en Elosua-Plazentzia	De Eguren y Bengoa, Enrique
289	Exploración de cuatro dólmenes en Belabieta	De Eguren y Bengoa, Enrique
291	Exploración de ocho dólmenes en Altzania	De Eguren y Bengoa, Enrique
292	Exploración de seis dólmenes en Aitzgorri	De Eguren y Bengoa, Enrique
293	Exploración de seis dólmenes en Urbasa (Navarra)	De Eguren y Bengoa, Enrique
294	Exploración de siete dólmenes en Ataun-Borunda	De Eguren y Bengoa, Enrique
295	Exploraciones de tres dólmenes en Igoin-Akola	De Eguren y Bengoa, Enrique
296	Exploraciones de la caverna de Santimamiñe	De Barandiaran, José Miguel
297	Exploraciones de la caverna de Santimamiñe	De Aranzadi, Telesforo
298	Exploraciones de la caverna de Santimamiñe	De Eguren y Bengoa, Enrique
320	Grupo C. Naturales Aranzadi-Munibe Año XVIII 1966-Fasc. 1 y 4	R.S. Bascongada de Amigos del País
360	Investigaciones Arqueológicas Alavesas	Instituto Sancho el Sabio
361	Investigaciones prehistóricas	De Eguren y Bengoa, Enrique
391	La Cueva de la Iglesia y su yacimiento arqueológico	
432	Las estelas gigantes de Cantabria	Carballo, Jesús
437	Lehen Euskal Gizona	De Barandiaran, José Miguel
439	Les Peintures rupestres Tasilli	Tschudi, Y.
462	Los sepulcros megalíticos catalanes y la cultura pirenaica	Pericot García, Luis
484	Memorias excavaciones Castro de Narvaniz (Vizcaya)	
511	Museo arqueológico de Murcia. Tomo IV (1956)	
512	Museo arqueológico de Toledo. Tomo VIII. (1957)	
513	Museo Provincial de Arqueología (Vitoria)	
518	Necrópolis de Hoyos de incineración en Alava	Llanos, Armando
525	Nuevas investigaciones prehistóricas en Alava	De Eguren y Bengoa, Enrique
534	Obras completas de J.M. Barandiaran, Tomo VII	De Barandiaran, José Miguel
572	Prehistorie du Afrique	Aliment, H.
575	Procedings of the Oxford University - Cave Club	



N.º REGISTRO	TITULO	AUTOR
580	Reflexiones y comentarios 1941	De Eguren y Bengoa, Enrique
595	Revista Informativa Cueva Ekain	De Barandiarán, J - Altuna, J.
671	Títulos y trabajos del Dr. D. Luis Pericot y García	Barcelona
687	Un motivo etnográfico que puntualiza conceptos	De Eguren y Bengoa, Enrique
689	Una bibliografía y unos comentarios	De Eguren y Bengoa, Enrique

# ARTE

N.º REGISTRO	TÍTULO	AUTOR
1	10 Años de labor	Varios
8	Alava, solar de arte y de fe	López de Guereñu, Gerardo
26	Artesanía Vasca, Tomo 3 - Colección Auñamendi N.º 91	Garmendia Larrañaga, Luis
27	Artesanía Vasca, Tomo 4 - Colección Auñamendi N.º 92	Garmendia Larrañaga, Juan
28	Artesanía Vasca, Volumen 1 - Colección Auñamendi N.º 79	Garmendia Larrañaga, Juan
29	Artesanía Vasca, Volumen 2 - Colección Auñamendi N.º 80	Garmendia Larrañaga, Juan
115	Catálogo Provincial Diócesis Vitoria	Diócesis Vitoria
155	Devoción popular en España a la Virgen Blanca	López de Guereñu, Gerardo
237	El relicario de la Virgen del Cabello - Monasterio Quejana	Portilla Vitoria, Micaela Josefa
359	Inventario Patrimonio artístico y arqueológico de España	
407	La Inmaculada de Cano en la parroquia de Berantevilla	De Azcárate y Ristori, Jose M.
480	María, Segunda Eva (Ediciones Estívaliz)	Alameda, Santiago
491	Monografía del Santuario de Ntra. Sra. de Oro	Olavarria y Sautu, Julián
492	Monografía Histórica de Imágenes de Ntra. Sra. Virgen Blanca	Núñez de Cepeda, Marcelo
564	Pintores Vascos, Tomo 1 - Colección Auñamendi N.º 81	Madariaga, Luis
565	Pintores Vascos, Tomo 2 - Colección Auñamendi N.º 82	Madariaga, Luis
566	Pintores Vascos, Tomo 3 - Colección Auñamendi N.º 83	Madariaga, Luis
571	Pórtico Euzkariano - Colección Auñamendi N.º 47	Pelay Orozco, Miguel

## ARTICULOS

N.º REGISTRO	TÍTULO	AUTOR
350	Ikuska 1.a Artículos - Gran Enciclopedia Vasca, Tomo 3	De Barandiarán, José Miguel

# ASTRONOMIA

N.º REGISTRO	TÍTULO	AUTOR
31	Astronomía al alcance de todos - Junta Cultura Vizcaya	De la Mar, Ramón



# Excursiones para el 2.º trimestre 1989

- 9 de abril:** Lagrán - Palomares - Lagrán
- (\*) **23 de abril:** Lendoño Arriba - Tologorri-Unguino-Eskutxi-Urieta - Pto. Angulo
- 7 de mayo:** B.º Udala (Mondragón) - Udalaiz - Besaide - Cruce Uncella (Ctra. Aramayona - Mondragón)
- (\*) **21 de mayo:** Urigoiti - Itxina (Aizkorrigane - Altipitatz - Gorosteta) - Urigoiti
- (\*) **4 de junio:** Amezketa - Txindoki - Amezketa
- 18 de junio:** San Bitor - Fiesta finalistas
- 24 de junio:** III Iru Aundiak

Las salidas se efectuarán junto a la Plaza de Abastos a las 8 de la mañana, y el regreso será aproximadamente a las 2 de la tarde, dependiendo del recorrido.

(\*) Las salidas del 23 de abril, 21 de mayo y 4 de junio, serán para todo el día.



### Cima del monte Olvedo

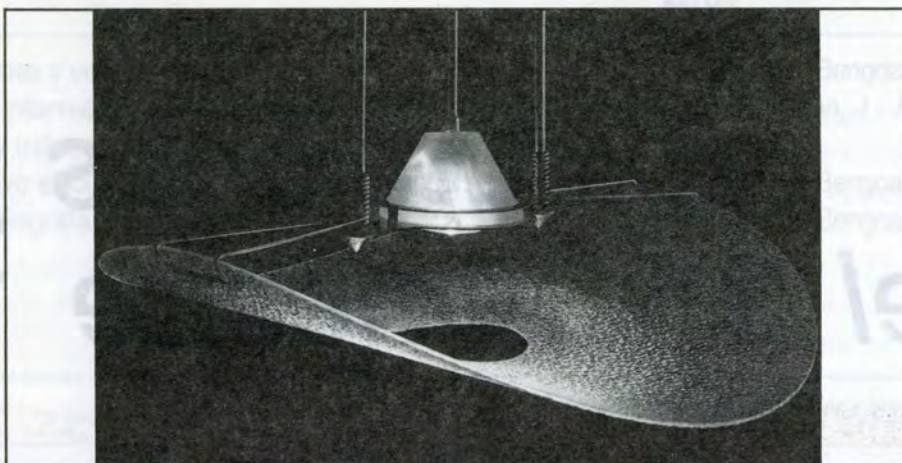
# BAR BARRON

**Pintorería, 2 - Teléfono 25 03 45 - VITORIA-GASTEIZ**



**¡¡PODEMOS MOTIVARLES!!**

**YA TENEMOS AQUI LO MAS IN-teresante  
EN SISTEMAS DE ILUMINACION Y... LAMPARAS**



**Electricidad  
OKETA**

- \* ESTUDIOS DE ILUMINACION
- \* MONTAJES
- \* MANTENIMIENTO

Julián de Apraiz, 9 • 01013 VITORIA-GASTEIZ • Tfno. (945) 22 62 66



**SOCIEDAD COOPERATIVA INDUSTRIAL**

**electra vitoria**

INSTALACIONES ELECTRICAS  
ASCENSORES - MONTACARGAS  
TALLERES ELECTRO-MECANICOS  
MONTAJES DE ALTA Y BAJA  
ANTENAS COLECTIVAS  
PORTEROS ELECTRICOS

ALMACEN DE  
MATERIALES ELECTRICOS

**electra-vitoria, S.C.I.**

Cercas Bajas, 11 - 01008 VITORIA - (ESPAÑA)  
Telfs. 22 48 50 - 22 48 54 - Telex 35206 - ELEV-E

restaurante - jantoki  
**DOS  
HERMANOS**  
casa fundada en 1887

madre vedruna 10 - 246393 - vitoria-gasteiz



# VENGA A ADMIRAR EL TALENTO EN TODA SU EXPRESION

## ¡¡Y AHORA... EN DIESEL!!

Venga a admirar el  
Peugeot 405.

La máxima expresión  
de talento de Peugeot.

La máxima expresión de la  
evolución tecnológica:  
En mecánica, seguridad,  
comportamiento, economía,  
confort...

La máxima expresión  
de la emoción de conducir  
motores de 16 válvulas;  
hasta 160 CV. de potencia.

Déjese impresionar.  
Venga a probar hasta dónde  
puede llegar el talento y  
el confort en diesel.



## AGROMOTOR, S.A.

Alto de Armentia 7  
Sancho el Sabio, 1  
Teléfono, 13 11 13  
VITORIA-GASTEIZ

**su concesionario  
PEUGEOT TALBOT**



## VITORIANA DE ELECTRICIDAD, S.A.

---

### DISTRIBUIDORA DE IBERDUERO, S. A.

---

**DIRECCIONES: Cercas Bajas, 15 - Urartea, 2 (Polígono Ali-Gobeo)**

**TELEFONOS: 22 90 00 (Centralita) - 22 31 50 (Averías)**





En las OFICINAS DE AUTOSERVICIO  
TELECAJA,

# LOS SERVICIOS DE LA CAJA ENTRAN EN PANTALLA

La Caja Provincial de Alava se ha adelantado al futuro para que vd. pueda realizar todo tipo de operaciones instantáneamente, y con un horario mucho más amplio, ininterrumpidamente hasta las 9 de la noche.

LA OFICINA DEL FUTURO NO SE HACE ESPERAR



**Caja Provincial  
de Alava**

**Arabako  
Kutxa**